

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

山谷內集詩注

原目
卷一
三

詳校官庶吉士_臣胡鈺

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中_官王燕緒

校對官編修_目勵守謙

謄錄監生_目趙大赤

欽定四庫全書

集部三

山谷集詩注

別集類二 宋

提要

臣等謹案山谷詩內集注二十卷外集注十卷別集注二卷宋任淵史容史季溫所注黃庭堅詩也任淵所注者內集史容所注者外集其別集注則容之孫季溫所補內集一稱正集其又稱前集者蓋內集編次成書在

外集前故注家相承謂為前集外集詩起嘉祐六年辛丑庭堅時年十七而內集起元豐元年戊午庭堅時年三十四故外集諸詩轉在內集之前黃芻所編庭堅年譜云山谷以史事待罪陳留偶自編退聽堂詩初無意盡去少作胡直孺少汲建炎初帥洪并類山谷詩文為豫章集命汝陽朱敦儒山房李彤編集而洪炎玉甫專其事遂以退聽為斷史容

外集注序亦云山谷自言欲倣莊周分其詩
文為內外篇意固有在非欲去此取彼也譜
又云洪氏舊編以古風二篇為首今任淵注
本亦云東坡報山谷書推重此二詩故置諸
編首是淵所注內集即洪炎編次之本史季
溫外集注跋云細考出處歲月別行詮次不
復以舊集古律詩為拘再攷李彤外集跋云
彤聞山谷自巴陵取道通城入黃龍山為清

禪詩遍閱南昌集自有去取仍改定舊句彤
後得本用以是正其言非予詩者五十餘篇
彤亦嘗見于他人集中輒已除去又云前集
內木之彬彬諸篇皆山谷晚年刪去其去取
據此而已然季溫跋稱其大父為增注考訂
在嘉定戊辰後又近十年則上距庭堅之歿
已百有十年而外集原本卷次至是始經史
容更定則所謂外集者併非庭堅自刪之本

矣然則是三集者皆賴注本以傳耳趙與峕
賓退錄嘗論淵注送舅氏野夫之宣城詩不
得春網薦琴高出典然注本之善不在字句
之細瑣在于攷核出處時事淵注內集容注
外集其大綱皆系于目錄每條之下使讀者
攷其歲月知其遭際因以推求作詩之本旨
此斷非數百年後以意編年者所能為外集
有嘉平元年晉陵錢文子序而內集鄱陽許

尹序世傳抄本皆佚之惟劉燠水雲村泯稿載其大略目錄亦多殘缺此本獨有尹序全文且三集目錄犁然皆具可與注相表裏尤足尚也淵字子淵蜀之新津人紹興元年乙丑以文藝類試有司第一仕至潼川憲其稱天社者新津山名也容字公儀號蕪室居士青衣人仕至太中大夫其孫季溫字子威舉進士寶祐中官秘書少監淵又嘗撰山谷精

華錄詩賦銘贊六卷雜文二卷自序謂節其
要而注之然原本已佚今所傳者出明人偽
託獨此注則昔人所謂獨為其難者與史氏
二注本藝林寶傳無異辭焉乾隆四十九年
十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

黃陳詩注原序

六經所以載道而之後世而詩者止乎禮義道之所在也周詩三百五篇有其義而亡其辭者六篇而已大而天地日星之變小而蟲鳥草木之化嚴而君臣父子別而夫婦男女順而兄弟羣而朋友喜不至瀆怨不至亂諫不至訐怒不至絕此詩之大畧也古者登歌清廟會盟諸侯季子之所觀鄭人之所賦與夫士大夫交接之際未有舍此而能達者孔子曰為此詩者其知道乎又

曰不學詩無以言蓋詩之用於世如此周衰官失學廢
大雅不作久矣由漢以來詩道浸微陵夷至於晉宋齊
梁之間哇淫甚矣曹劉沈謝之詩非不工也如刻繒染
穀可施之貴介公子而不可用之黎庶陶淵明韋蘇州
之詩寂寞枯槁如叢蘭幽桂可宜於山林而不可置於
朝廷之上李太白王摩詰之詩如亂雲敷空寒月照水
雖千變萬化而及物之功亦少孟郊賈島之詩酸寒儉
陋如蝦蟇蜺蛤一啖便了雖咀嚼終日而不能飽人惟

杜少陵之詩出入古今衣被天下講然有忠義之氣後
之作者未有加焉宋興二百年文章之盛追還三代而
以詩名世者豫章黃庭堅魯直其後學黃而不至者迨
山陳師道無已二公之詩皆本於老杜而不為者也其
用事深密雜以儒佛虞初稗官之說雋永鴻寶之書牢
籠漁獵取諸左右後生晚學此秘未覩者徃徃苦其難
知三江任君子淵博極羣書尚友古人暇日遂以二家
詩為之注解且為原本立意始末以曉學者非若世之

箋訓但能標題出處而已也既成以授僕欲以言冠其
首予嘗患二家詩興其高遠讀之有不可曉者得君之
解玩味累日如夢而寤如醉而醒如痿人之獲起也豈
不快哉雖然論畫者可以形似而捧心者難言聞絃者
可以數知而至音者難說天下之理涉於形名度数者
可傳也其出於形名度数之表者不可得而傳也昔后
山答秦少章云僕之詩豫章之詩也然僕所聞於豫章
願言其詳豫章不以語僕僕亦不能為足下道也嗚呼

后山之言殆謂是耶今子淵既以所得於二公者筆之於書矣若乃精微要妙如古所謂味外者雖使黃陳復生不能以相授子淵尚得而言乎學者宜自得之可也子淵名淵嘗以文藝類試有司為四川第一蓋今日之國士天下士也鄱陽許尹序

黃陳詩注

欽定四庫全書

山谷內集詩注原注

年譜附

近世所編豫章集詩凡七百餘篇大抵山谷入館後所作山谷嘗做莊子分其詩文為內外篇此蓋內篇也晚年精妙之極具於此矣然詮次不倫離合失當今以事繫年校其篇目各如本第其不可考者即從舊次或以類相從詩各有注離為二十

卷云

第一卷

元豐元年戊午

是歲山谷
在北京

古詩二首上蘇子瞻

東坡守徐州山谷教授北京
初通書并以此二詩寄意東

坡亦有報書及和章山谷書云今日竊食于魏會
閣下開幕府在彭門又云作古風詩二章賦諸從
者即此詩是也以東坡集攷之蓋元豐元年魏即
北京彭門即徐州建炎中山谷之甥洪炎王父編
其舅文集斷自退聽堂始退聽以前蓋不復取獨
取古風二篇冠詩之首且云以見魯直受知于蘇
公有所自也今從之退聽堂在汴京醜池寺南山
谷作館職時寓筆硯于此其贈俞清老詩跋曰書
于醜池寺南退聽堂下然
此堂名其後隨所在揭之

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不敢不

敢送

舜泉當是河北酒名外集有和王世弼求舜泉詩首句云寒葢薄飯留佳客盡簡殘篇作

近隣張淵方回家本置此詩于北京教授時與詩意正合自此詩至未入館前洪玉父皆不編入今豫章前集有之然亦不過數篇爾方回大父名塤山谷妹壻也

元豐三年庚申

是歲山谷在京師葢罷北京教官後赴吏部得改官知吉州太和縣具秋

自汴京歸江南舊有寄李公擇詩序云元豐庚申歲庭堅得邑太和外集有曉放汴州詩云秋顰滿山河未云又持三十

白去作江南夢

次韻王穉川客舍二首

彭山黃氏有山谷手寫此詩題云王絃穉川元豐初

調官京師云云當是山谷北京解官後至京師所作後篇款乃歌有長安城中花片飛蓋春晚時也

款乃歌二章戲王穉川

詠史呈徐仲車

張方回家本置此篇于太和詩中仲車家于楚州當是山谷赴太

和時舟行
經途所作

宿舊彭澤懷陶令

彭澤城在江州亦經途所作以張方回家本編次山谷過南

康軍祭劉凝之文云元豐三年庚申十二月辛酉其宿彭澤蓋亦同時到官或在明年之春夏歟

題山谷石牛洞

舊本有寄李公澤詩序云庭堅得邑太和舅氏李公擇提點淮南西

道刑獄自同安來相見于皖口風雨中留十日此詩蓋自時所作同安皖城皆隸舒州石牛洞在舒

之三祖山山谷寺魯直嘗游
而樂之因自號山谷道人

題瀟峯閣

瀟山亦在舒州詩有梅
築之語蓋冬末所作

次韻公擇舅

李常字
公擇

元豐四年辛酉至六年癸亥

山谷在太和凡三年至
元豐癸亥移監德州德

平鎮山谷有大孤山詩刻云是歲
癸亥十有二月余自太和移德平

贛上食蓮有感

贛上即虔州虔與吉鄰郡江西
外臺所在山谷或以白事至此

秋思寄子由

是時蘇黃門謫監筠州鹽酒稅筠吉
皆在江西山谷嘗有與黃門書云得

邑極南幸執事在旁郡又云有高安行李
必問動靜高安即筠州黃門名轍字子由

贈別李次翁

以張方回
家本編次

演雅

本句云江南野水碧於天中有白鷗閒似我
嘗是在太和所作山房李彤李敬云此篇山

谷晚年刪去彤蓋
山谷伯舅之子

戲和荅禽語

附前
篇

贈鄭交

山谷在荊州為興上人書此詩跋云癸亥
歲余解官太和過武寧聞清上人當來延

思因謁鄭子通問消息題詩子通之壁草堂鄭交
處士隱處也云云余家所藏舊本如此老禪謂延
思長老法安安死于元豐八年
山谷為之銘此詩蓋六年所作

元豐七年甲子

是歲山谷監德州德平鎮當有發願
文蓋七年三月過泗州僧伽塔所作

到官當在
夏秋也

平陰張澄居士隱處三詩

張方回家本題云王郎求此詩王郎即世野其

詳具後篇此壽山

谷晚年亦刪去

留王郎

山谷在德平有與德州太守書云客官不能以家來官舍蕭然如寄而此詩有河外

吹沙塵江南水無津之句又云我隨簡書來顧影將一身蓋言身在河北家在江南

送王郎

豫章集原次前篇今從之

次韻劉景文登鄴王臺見思五首

詩有平原秋樹已沙麓暮鐘聲

之句平原即德州又云繁苑兩相憶極目十餘城益鄴王臺在相州相與德皆河北郡相去數驛

次韻吳宣義三徑懷友

以張方回
家本編次

送劉季展從軍鴈門二首

題宛陵張待舉曲肱亭

從豫章
集舊次

第二卷

元豐八年乙丑

春夏山谷在德平按寶錄是歲三月
哲廟即位四月丁丑以秘書省校書

郎召到京師時
當六月間

寄裴仲謨

山谷在德平與德州太守書云某官局
勉以不瘵幸親老在都下善眠食兄弟

無他而此詩有我家輩
影俱衣綻髮曲局天機行日月春事勤草木之句

在德平過春

平乙丑年爾

寄黃幾復

舊本于題下注云乙丑年德平鎮作其詳具元祐二年和篇下注

神宗皇帝挽詞三首

據實錄是歲三月戊戌神宗升遐此詩及王文恭挽詩皆

因崩薨歲月為次後多徵此自此以下詩皆入館後所作

王文恭公挽詞二首

王珪字禹玉相神宗哲宗按實錄元豐八年五月庚戌薨

恭
謚文

謝送碾壑源揀芽

詩有橋山事嚴危百局謂營奉神宗山陵又云右丞似是李元

禮謂李清臣邦直據實錄清臣以元豐六年八月拜右丞至元祐元年閏二月方遷左丞

以小龍團及半挺贈無咎并詩用前韻為戲

從舊次晁

補之字

無咎

和答外舅孫莘老

舊本云莘老病起作詩寄同舍莘老名覺實錄本傳云元豐

八年哲廟即位自秘書少監除右諫議大夫故詩中有少監巖壑姿及寄聲舊僚屬尚憐費諫紙之語而首句則云西風挽不來當是秋初所作

次韻定國聞子由卧病績溪

蘇黃門樂城集有復病詩云病作日短至

病消秋風初黃門時為歙州績溪令王定國名莘

次韻子由績溪病起被召寄王定國

蘇黃門穎濱遺老傳云移

和歛績溪始至而奉神宗遺制居半年除秘書省
校書郎明年至京師除右司諫此詩今歲秋冬間
作所

次韻李之純少監惠硯

詩有我亦洗滌與清流當
是初入館時之純名周

送舅氏野夫之宣城二首

李莘字野夫據實錄元
豐八年十二月屯田郎

中李莘知宣州然此詩未必是時所
作姑以除官之歲月為次餘多倣此

元祐元年丙寅

是歲山谷在館中據實錄十月丙戌
除神宗實錄院檢討官集賢校理

送范德孺知慶州

德孺名純粹據實錄元豐八年
八月直龍圖閣京東運使范純

粹知慶州此詩云春風旌旗擁萬夫當是今年春
初方作此詩爾趙子澗家有山谷與晁堯民帖

云范五詩至今未成比來幾月四
十日不曾道一句范五即德孺

題黃州墨蹟後

題王仲弓兄弟巽亭

右二篇並
從舊次

寄尉氏倉官王仲弓

附前
篇

第三卷

有惠江南帳中香者戲答六言二首

子瞻繼和復答二首

有聞帳中香以為熬蝎者戲用前韻二首

右六詩
答東坡

篇中有喜公新赴朝參之句是歲東坡自登
州至京師為禮部郎中而迎燕湖花皆春事

謝公擇分賜茶三首

外集有以浴公所惠揀芽送
公擇詩即此韻而詩有國老

元年密賜來及拚洗一春湯餅睡亦知
清夜有蚊雷之句當是元年春末所作

便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能

以類
相從

附前篇子瞻詩蓋守密
州時所作今追用其韻

送鄭彥能宣德知福昌縣

附前
篇

顯聖寺庭枸杞

從舊
次

次韻子瞻贈王定國

東坡詩所謂謫仙窟夜郎子
美耕東屯即此韻以東坡集

考之是歲
春晚所作

次韻張詢齋中晚春

從舊次

次韻答晁無咎見贈

用前篇韻

次韻答張文潛惠寄

文潛名耒據實錄是歲十二月試太學錄張耒為秘書省

正字此詩蓋夏初方到太學供職所作故詩有忽復燕哺兒及學省得佳士之句

同錢志仲飯籍田錢濡文官舍

從舊次

次韻曾子開舍人遊籍田載荷花歸

附前篇子閣名肇

送劉士彥赴福建轉運判官

據實錄元祐元年六月朝請郎劉士彥為

福建路轉運判官

此篇後亦刪去

次韻韓川奉祠西太乙宮四首

次韻王荆公題西太乙宮壁二首

東坡集亦有此詩以東坡集考

之當在

是年秋

有懷半山老人再次韻二首

用前韻

和答錢穆父詠猩猩毛筆

戲詠猩猩毛筆二首

右二篇樂城集有和章今略依倣以為次 山谷此詩舊

題云前篇奉錢穆父後篇奉子瞻是時二公皆作中書舍人又有一跋具詩注中東坡是歲九月方

遷翰林
學士

第四卷

奉和文潛贈元咎篇末多見及以既見君子云胡

不喜為韻

據實錄元祐二年四月乙巳徐州布衣陳師道充徐州學教授觀此詩陳師

道之篇以為逸民蓋猶未得官也而詩又有紅榴詩多子之句宜以為元年秋所作也

次韻答邢惇夫

據實錄元祐元年正月起居舍人邢恕權發遣隨州惇夫恕之子也

侍觀以行此詩有夢不到漢東之句漢東即隨州又云雨作枕簟秋葢元年秋也

和邢惇夫秋懷十首

詩有陳師道篇如前說

謝公定和二范秋懷五首邀子同作

詩有黃令謂黃幾復也幾

復丁卯歲方至吏部改官見二年詩此詩蓋元年所作明矣詩亦有陳師道篇如前說

送謝公定作竟陵主簿

附前篇

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

公靜名惜公定名惺皆師厚之子附前篇

贈送張叔和

原在送謝公定詩後

送顧子敷赴河東三首

子敷名臨據實錄元祐元年七月秘書少監顧臨為

河東轉運使此詩有攬轡都城風露秋行臺無妾護衣篝之句蓋秋晚所作

第五卷

司馬文正公挽詞四首

是歲九月丙辰溫公薨而
葬以明年二月樂城集亦

有此詩當是

今冬所作

次韻子瞻武昌西山

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體蓋退之戲效孟

郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故次韻

道之

東坡集送楊孟容詩即
此韻次武昌西山之後

柳閱展如子瞻甥也其才德甚美有意于學故以

桃李不言下自成蹊八字作詩贈之

附前篇

戲詠蠟梅二首

京師初不以蠟梅為貴其得名自山谷始今寄此篇于元年之冬

蠟梅

附前篇蜀中舊本題下注云和王都尉嘗以為正詩有理玉之句謂王莼晉卿高蜀國公

主時主

已下世

從張仲謀乞蠟梅

附前篇

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清

香十字作詩報之

附前篇山谷有此詩跋云余甚寶此香未嘗與人城西張仲謀

為我作寒計惠送騏驎院通

新二百因以香二十餅報之

次韻張仲謀過酈池寺齋

附前篇詩有夜
談霜月冷之句

第六卷

元祐二年丁卯

是歲山谷在史局據實錄正月辛未山谷為著作佐郎

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

詩云春皇賦上瑞是

歲春所作

詠雪奉呈廣平公

附前篇詩有連
空春雪之句

次韻宋懋宗僦居甘泉坊雪後書懷

附前篇

和答子瞻和子由常父憶館中故事

以東坡樂城集為次又此

詩云桃李

春畫水

雙井茶送子瞻

和答子瞻

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答

省中烹茶懷子瞻用前韻

右四篇當是今歲春送新茶所作詩有翰林貽

我東南句謂東坡先生據實錄元年九月丁卯東坡遭翰林學士東坡集有次韻黃魯直赤日詩即此韻而元年十月山谷遷實錄院檢討官今歲又為著作故有願載軒轅訖鼎湖之句

以雙井茶送孔常父

常父答詩有煎點役須煩綠珠之句復次韻戲答

戲呈孔毅父

右三篇皆用前韻第三篇有校書著作頻詔除之句蓋山谷今歲正月除

著作

佐郎

謝黃從善司業寄惠山泉

亦用前韻山谷晚年刑去

次韻奉酬劉景文河上見寄

原在餘醪詩前詩有煮春茗之句

見諸人唱和餘醪詩輒次韻戲詠

樂城集中有次孔文仲仲舍人

餘醪即此韻此後有和曾子開扈從詩見外集以樂城詩考之蓋四月一二日也

次韻秦觀過陳無已書院觀鄙句之作

無已來京師寓居陳

州門見於所作秋懷詩書院當作
此地而此詩有闕除老春壽之句

陳留市隱

附前篇此詩蓋
陳無已先作

晁張和答秦觀五言子亦次韻

次前篇過陳無
已書院之後

劉晦叔許洮河綠石硯

因後篇
附見

以團茶洮州綠石硯贈無咎文潛

次和答秦觀篇
按實錄元祐元

年十二月試太學綠張未試太學正晁補之並為
祕書省正字而此詩有道山延閣之句蓋今歲所
作

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材

因洮硯
附見

次韻文潛同遊王舍人園

次前篇文潛詩有漢綠張夏惟之語

卧陶軒

附前篇詩云城南晁正字

次韻寄晁以道

附前篇

次以道韻寄范子夷子默

附前篇

僧景宗相訪寄法王航禪師

從舊次

子韻子瞻送顧子敦河北都運二首

以東坡詩為次據實錄元

祐二年四月癸巳給事中顧臨為河北路都轉運使

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

附前篇

次韻張昌言給事喜雨

以東坡藥城詩為次藥城詩云已收糶麥無多日益

四月間昌

言名問

第七卷

送李德素歸舒城

因後篇附見

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡伯時兼寄李

德素

東坡集有此詩在喜雨後伯時名公麟

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

次韻答王春中

從舊本

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作
詩各述所懷子亦次韻四首

東坡有此詩
在韓幹馬俊

再次韻四首

次韻子瞻題郭熙畫秋山

以東坡詩為次東坡詩
所謂玉堂畫掩春日閒

即此韻在入
侍邇英詩後

題郭熙山水扇

題惠崇畫扇

題鄭防畫夾五首

戲題小雀捕飛蟲畫扇

題畫孔雀

睡鴨

小鴨

題劉將軍鴈二首

題劉將軍鵝

題晁以道雪鴈圖

右十詩並
附前篇

次韻子瞻題元咎所得與可竹二首粥字韻戲嘲

无咎人字韻詠竹

東坡集此詩在郭熙秋山後

次韻文潛休沐不出二首

從舊次

奉同子瞻韻寄定國

東坡玉堂獨坐懷王定國詩即此韻在題无咎竹後

次韻王定國揚州見寄

往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里珠簾捲

髻鬢三生杜牧之紅藥梢頭初繭粟揚州風物鬢

成絲今春有自淮南來者道揚州事戲以前韻寄

王定國二首

右二詩附前篇

次韻錢穆父贈松扇

戲和文潛謝穆父松扇

東坡和張耒松扇詩在懷王定國後

謝鄭閔中惠高麗畫扇二首

附前篇

第八卷

次韻王炳之惠玉版紙

附前篇

謝王炳之惠石香鼎

附前篇

次韻柳通叟寄王文通

通舊次

送張天覺得登字

東坡此詩在松扇後據實錄元豐二年七月開封府推官張商

英提點河東路刑
獄商英字天覺

次韻徐文將至國門見寄二首

詩有槐催舉子著
黃花之句益是歲

秋試

博士王揚休破密雲龍同事十三人飲之戲作

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休

再答冕仲

戲答陳元興

再答元興

次韻晁仲考進士試卷

右六篇皆武成宮試
闈所作詩中自了然

王聖美三子補中廣文生

附前
篇

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

據實錄元祐二年八

月禽西番首領果莊
青宜結檻送闕下

和游景叔月報三捷

與前詩
同時作

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首

據實錄元祐二年十

月將作少監崔公度知潁州又按本傳公
度字伯易高郵軍人此詩十月後所作

同子瞻和趙伯充團練

從舊
次

戲答趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲

附前篇

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

再答景叔

右二篇並以
時序為次

次韻幾復和答所寄

山谷舊跋此詩云丁卯歲幾復至吏部改官和予乙丑在

德平所寄詩也詩有夜寒同對
短檠燈之句當是冬時所作

寄上叔父夷仲三首

夷仲名廉元祐初為都大提舉成都府路權茶兼陝西路

買馬張方回家本前一篇題云寄上叔父夷仲後二篇題云叔父夷仲入秦近寄此詩用前韻今以蜀中題名考之廉奉使在元祐元年八月而三年正月除右司郎中則入奏蓋在二年之冬也此詩

第一篇因後
詩同見于此

第九卷

元祐三年戊辰

是歲山谷在史局其春東坡知貢舉山谷與李公麟等皆為其屬

考試局與孫元忠博士竹間對牕夜聞元忠誦書

聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之

觀伯時畫馬

東坡集有和篇題云試院中作

題伯時畫揩痒虎

題伯時畫觀魚僧

題伯時畫頓塵馬

題伯時畫嚴子陵釣灘

題伯時畫松下淵明

右皆試院中作舊本畫觀魚
伯題云子瞻畫枯木伯時作

清江游魚有老僧映樹身觀魚而禪筆法甚妙子
為名曰玄洗畏影圖并題數語而頓塵馬有亦思
歸家洗袍袴之句為試院所作無
疑指瘁虎子陵灘益從其舊次

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕戲答三

首

山谷有此詩跋
甚詳具詩注中

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答

立之名
直方即

才元之子

今附前稿

乞姚花二首

附前
篇

效王仲至少監詠姚花用其韻四首

附前
篇

寄杜家父二首

從舊
次

王才元舍人許牡丹求詩

謝王舍人剪送狀元紅

右二篇
從舊次

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首

山谷有
太平興

國寺谷空院題名云故人陳季常林下士也寓碁
輦于此蘇子瞻范子功數來從之元祐三年六月

丁亥書然此詩未必是
時所作姑以物色附見

次韻子瞻送李廌

李廌字方叔是歲下第而歸東坡此詩在次韻黃魯直畫馬後

次韻宋懋宗三月十四日到西池都人盛觀翰林

公出遊

翰林公謂東坡東坡有和宋肇遊西池即此韻在送李方叔詩後

韓獻肅公挽詞三首

韓絳字子華事神宗再為宰相據實錄元祐三年三月薨

謚獻肅東坡有韓康公挽詞在遊西池後康公即獻肅

次韻子瞻以紅帶寄王宣義

東坡有慶源宣義王丈求紅帶詩即此韻

在康公挽詞後此後有送

高士敦鈴銘詩見外集

聽宋宗儒摘阮歌

從舊次

自門下後省歸卧醮池寺觀盧鴻草堂圖

樂城集有此圖

詩當同時所作據樂城集次于韓康公挽詞後

題子瞻寺壁作小山枯木二首

寺壁即醮池寺附前篇

題子瞻枯木

附前篇

和子瞻戲書伯時畫好頭赤

東坡集此詩在紅帶詩後

詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

題竹石牧牛

右三詩附前詩而天馬園有歲在執徐同之句蓋戊辰歲也

題伯時天育驃騎圖二首

附前篇

姨母李夫人墨竹二首

附前篇

第十卷

次韻答曹子方雜言

曹輔字子方東坡有送曹輔赴閩漕詩在好頭赤詩後據

寶錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官山谷此詩蓋輔未出使以前所作今

寄于此

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感

東坡此詩在送曹輔

後

嘲小德

東坡有和
章次前篇

戲答張秘監饋羊

詩有留與兒童駕小車
之句今附小德詩後

戲答王定國題門兩絕句

東坡嘲小德詩德有和
王定國會飲清虛堂詩

時定國歸

自揚州

清人怨戲效徐庾慢體三首

畧從舊次元在
嘲小德之後

呈外舅孫莘老二首

詩意喜莘老得歸據實錄元祐三年九月御史中丞孫覺

提舉禮泉觀本傳云以疾堅請外提舉舒州仙靈觀此詩九月以後所作今寄于此

以天壇靈壽杖送莘老

從舊次

戲答俞清老道人寒夜三首

趙彥清家有山谷跋此詩具末云東坡屢

哦此詩以為妙也元祐四年歸自門下省書於湖池寺南退聽堂上此跋四年所書而詩則三年冬

所作益四年之冬

東坡在杭州也

秘書省冬夜宿直寄懷李德素

將前篇

歲寒知松柏

此詩效進士體元有兩篇知字韻一篇見外集東坡所和乃知字韻在明

小德詩後

東坡讀未見書

被褐懷珠玉

款塞來享

右三篇未必同時所作然皆效進士體以教兒侄今附見東坡雜記云元祐三

年十二月二十八日上御延和殿奏范鎮新樂時西夏方遣使款延州塞故進士作延和殿奏新樂賦款塞來享詩云

憶邢惇夫

山谷跋惇夫集有國馬不及奉輿覽于阜樞之語蓋元祐三年十一月庚戌也

此詩宜附見于此

次韻秦少章晁適道贈答詩

詩有陰風雪塞廬之句當是此年冬所作

益明年冬少章從東坡在杭州矣

次韻答秦少章乞酒

附前篇詩有水餅嚼冰蔬之句亦冬時作

第十一卷

元祐四年己巳至八年癸酉夏

四年至六年夏皆在史局據實錄元祐六

年三月癸亥進神宗實錄為起居舍人以中書舍人韓川有言詔行秘書省著作佐郎是歲六月持封母壽康縣太君為安康郡太君乞以轉官恩回授也山谷在京師多與東坡唱和四年夏東坡出知杭州遂無詩伴而山谷嘗苦眩冒多在史局又多侍母夫人醫藥至六年六月遂丁家艱故此數年之間作詩絕少頃軒詩及送秦少章從東坡于杭州范蜀公挽章皆四年詩之可攷者其他諸詩多不可攷又于前卷無可傳著好寄寓于此以俟異時或遇其真也山谷有與王長原詩跋云相見于京師匆匆不得盡平

生朋友之意長原告行會小人年來頭眩不能苦思
因以廢詩輒以舊詩十許贈長原又有書老杜詩跋
去老夫今年四十三不復能作詩他文亦懶下筆欲
學詩觀老杜足矣又與俞清老曹荀龍書皆云某自
云年月月已不作詩山谷生于乙酉至元祐四年已
已四月有五矣陳無已作山谷毋季夫人墓銘曰元
祐六年卒于東都又以山谷與洪駒父書考之云六
月十八日郡太桑背踏孤而洪玉父作退聽堂集序
云辛未歲試禮部需窮氏儺舍後一年魯直丁母夫
人憂辛未即元祐六年其云後一年誤矣山谷護喪
抵家以明年正月
八日具書帖中

頤軒詩六首

張方回家本有此詩序云元
祐四年正月癸酉黃某序

寺齋睡起二首

後詩云桃李無言一再風
葢春時作又有人言九十八為律之句是

時東坡為臺諫所攻求出補外而山谷亦不容於時故云

記夢

附前篇

同元明過洪福寺戲題

略從舊次原在寺齋睡起詩後

戲答晁深道乞消梅二首

以梅餽晁深道戲贈二首

右四篇以時序為次

次韻孫子實題少章寄寂齋

因復有送少章詩附見於此此篇後亦刪

去

次韻孫子實寄少游

戲書秦少游壁

贈秦少儀

送少章從翰林蘇公餘杭

右四詩畧從舊次據實錄東坡出知杭州在四

年而行以五月陳無已至南京見東坡從登後樓詩云五月池無水又送行詩云一雨五月涼

題淨因壁二首

六月十七日晝寢

右三篇亦以時序為次

北牕

從舊次

趙子充示竹夫人詩益涼寢竹器憇臂休膝似非

夫人之臧予為名曰青奴並以小詩取之二首

附前

篇

范蜀公挽詞二首

東坡作蜀公墓誌銘云元祐三年閏十二月薨葬以四年八月

此詩蓋四年

夏秋間所作

宗室公壽挽詞二首

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

黃穎州挽詞三首

樂壽縣君挽詞二首

右八篇
附前詩

叔父給事挽詞十首

據實錄元祐七年五月丙申給事中黃廉卒是時山谷持

母喪僅一年而葬以明年九月山谷有與洪駒父書云此經祥練又聞給事叔父之卒又山谷與宇文伯修書云九月之末方畢叔父給事葬事又云欲乞一宮觀時已免喪矣

紹聖元年甲戌

四月改元據實錄元祐八年七月呂

討官黃庭堅祕書省正字秦觀充編修官從之山谷以疾辭乞宮觀至甲戌歲授宣鄂兩郡皆未赴繼除官祠據實錄紹聖元年六月丁亥新知鄂州黃庭堅許管勾亳州明道宮於開封府界居住就近報國史院取會文事山谷遂寓家于太平州之蕪湖與其兄元明俱來陳留止東寺之淨土院舟行時與東坡相遇於江上與黃門相遇於貴池山谷跋東坡磨袖贊云紹聖元年五月甲子新宣城殷守黃某書山谷

與梁大夫書云伯氏越州司理相送至府畿伯氏即
元明山谷有東坡真贊云紹聖之元吾見東坡於
彭蠡之上其貌不滿其後山谷在荆
州黃門與書云貴池相別於今八年

寂住閣

深明閣

右二篇陳留淨土院作元注云
陳留宿一瓚堂因書為寂住閣

第十二卷

紹聖二年乙亥

是歲山谷謫黔州先是紹聖元年章
惇為相蔡卞修國史七月山谷與范

龍學祖禹趙尚書彥若於開封府界居住就近應報
文字卞至史院以前史官直書王安石事欲中傷以
詆誣神考之罪簽出千餘條以為皆無證據紹聖二
年正月范公安置永州趙公澧州山谷黔州事且范

公家傳據寶錄紹聖元年十二月甲午黃庭堅端浩
州別駕黔州安置而范公家傳乃云二年正月益據
受命時日也山谷既被命與其兄元明出尉氏許昌
由漢沔趨江陵上夔峽三月辛亥至下牢關四月二
十三日到黔州寫開元寺寺有摩訶閣山谷與張叔
和書云下處在南寺摩訶閣又有怡惔堂當是山谷
以知命同處為名按揚明叔草書
跋尾云黔中怡惔堂丁丑二月晦

竹枝詞二首

夢李白誦竹枝詞三疊

並黔南道中作前詩有跋語且云四月甲申益十九

也日

和荅元明黔明贈別

山谷書萍鄉廳壁曰元明送余安置於摩訶閣之下淹留數

月不忍別而此詩有急雪驚風之語當是冬時所作

紹興三年丙子

是歲山谷在黔南初山谷既未能以家來二年之秋其弟知命自蕪湖登

舟攜一妾李慶一子相小字韓十及山谷之子相小名四德小字四十并其所生母俱來知命中道生一女又與其從兄嗣直會於夔州是歲五月六日抵黔南山谷書云知命居士得三月二十八日書知慶兒以免娘入夔州已回客次俱無恙嗣直又適得相會何魁如之嗣直名叔向給事之子山谷五月書云初五日宿太浩初六日可來赴疊石早飯又云今日甚思汝輩同剥粽子也

題驢瘦嶺馬舖 知命

行次巫山宋懋宗遣騎送折花厨醞 知命

次韻懋宗送別二首

知命

戲答劉文學

知命

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄嗣直小詩已可

受因次韻

知命

上南陵坡

知命

題小猿叫驛

知命

馬上口號呈建始李令

知命 建始屬施州

次浮塘驛見張施州小詩次其韻

知命

將次施州先寄張十九使君三首

知命

和張仲謀送別二首

知命

次韻答清江主簿趙彥成

知命 清江即施州治所彥成名肯堂嘉州人

宋懋宗寄夔州五十詩三首

知命 右二十詩皆知命來黔州時所作

知命名叔達山谷之弟數詩附見集中殊有家法當由山谷潤色因以成其弟之名今不復刪去

當蘇若蘭迴文錦詩圖

原雜置知命詩中

紹聖四年丁丑

是歲山谷在黔南其春知命往見嗣直于涪州生一子是為小牛秋冬間

還黔真山谷與

知命嗣直書

次韻楊明叔四首

再次韻

楊皓字明叔眉之丹稜人官於黔南時在山谷遷謫後此詩蓋黔中所作故有我已

魑魅禦之句黔中詩絕少姑附於今歲

謫居黔南十首

右謫樂天詩原題云謫居黔南今附于此蓋明并又遷于戎州云

元符元年戊寅

六月改元是歲春初山谷在黔南以避外兄張向之嫌遷戎州據寶錄

紹聖四年三月知宗正丞張向提舉夔州路常平十二月壬寅詔涪州別駕黔州安置黃庭堅移戎州安置以避使者親嫌故也山谷三月間離黔六月初抵戎州寓居南寺作稿木寮死灰菴其後猷居城南山谷有與楊明叔大字跋尾云紹聖五年二月哉生明涪翁將遷于楚道涪州開元寺江曲之間楚道即

戎州戎今為叙茲是歲六月方改元故猶稱五年又
有與王觀復書云沂流在道幾三月又有瀘州木龍
巖題名云紹聖五年五月
晦改知到戎州在六月初

贈黔南賈使君

山谷初到黔南曹譜伯達張耒茂宗為守貳待之頗厚今賈使君益

與曹伯達為代者未知此詩何時所作姑附于離黔之歲 山谷與張叔和書云某至黔州將一月

矣曹守張倅相待如骨肉又與楊明叔書云守倅皆京洛人好事尚文不易得也

元符二年己卯

是歲山谷在戎州九月知命如成都至明年二月還戎州具山谷與知命

書及答句高宗書又與范長老書云知命顛倒餐足二月七日乃到戎州

次韻雨絲雲鶴二首

蜀中舊本此詩序云代史夫人和石信道 信道名諒時

作瀘州江安令史夫人蓋山谷外兄張祺子履之
妻張祺介卿之嫂錄萊贊所謂維女博士史君炎
玉者也此詩蓋在戎州所作當是夫人與其子俱
來乞子履墓銘時也兩峰雲鷓皆春景物宜見於
今年春山谷有答蘇大通書曰頃見外兄張子
履家嫂具道才德之美又曰昨史嫂過楚道云云

山谷作子履墓銘曰葬以元符已

卯之四月又曰女夫人博學能文

從斌老乞苦笋

當是今歲夏初所作元年夏初猶未至戎也此篇原在戎州詩中但

詮次不倫爾山谷有苦筍賦云雙
道苦筍冠冕兩川楚道即戎州

次韻黃斌老所畫橫竹

次韻謝斌老送墨竹十二韻

用前韻謝子舟為予作風雨竹

再用前韻詠子舟所作竹

戲詠子舟畫兩竹兩鸚鵡

第十三卷

次韻答黃斌老病起獨遊東園二首

又和二首

又答斌老病愈遣悶二首

次韻黃斌老晚遊池亭二首

右與黃斌老唱和詩
並因苦筍篇附見當

是同時所作池亭詩有黃菊拒霜殊未秋之句必今歲所作明年秋晚山谷蓋在青神矣

戲答史應之三首

應之名鑄眉人瀘戎湖山谷有應之真贊曰江安石不足江陽

酒有餘江安屬瀘州漢江陽縣地也

題也足軒

軒在簡州為師範道人作山谷有與范帖云知命欲往成都看藥市又云別作

一篇竹軒頌似可觀已付密師去可種竹于六祖印用之是歲范公自簡州受成都六祖之請云范在簡州時山谷有種竹頌云往在江南佳竹山道人兩歲三來訪云云故今云別作一篇

寄題榮州祖元大師此君軒

山谷有此詩跋云元符二年閏月初吉書

贈榮州琴師祖元 是歲閏九

月又有一篇亦此韻見於外集

答李任道謝分豆粥

詩有豆粥能驅晚瘴寒之句似是冬時所作

元符三年庚辰

是歲山谷在戎州正月徽考即位五月復宣德郎監鄂州在城鹽稅山谷

既得放還以江漲未能下峽七月自戎舟行省其姑于青神十月改奉議郎簽書寧國軍節度判官十一月自青神復還戎十二月發戎州過江安為石信道挽留遂作歲於此山谷之姑張社介卿之母介卿時為眉州青神尉以七月二十一日解舟八月十一日抵青神具與張介卿書今中岩多有八九月間題字又有十一月二十日與嘉州至樂山王子厚書云到家悲苦滿懷蓋知命歸江南死於荊州嘗是初聞其計時也石諫信道本眉人家于江津女嫁山谷之子相是歲十二月成觀其詳具建中靖國元年注并具與杜拙翁書

贈知命弟離戎州

姪拒隨知命舟行

是歲知命自戎歸江南山谷與
範長老帖云知命留此兩月三

月十三日解舟去故其詩有燕子日長宜
讀書之句知命竟死荆南見山谷祭文

次韻奉答文少激推官紀贈二首

因後篇附見少
激名抗臨邛人

時為戎州幕官子嘗見
其家山谷諸詩真迹

次韻文少激祈雨有感

此詩真本云伏承少激意
示夏日祈雨有感之詩未

句云愛民天子似仁
宗時徵考初即位

次韻李任道晚飲鎖江亭

詩有西來雪浪如魚烹
之句當是夏中所作

再次韻兼簡屨中南玉三首

次前篇

次韻任道食荔支有感三首

山谷有戎州鎖水磨崖留題云元符三年

五月戊寅太守劉廣之率賓寮來賞鎖江荔支此詩當同時所作詩有六年招悵之句蓋自紹聖二年乙亥入蜀至元符三年庚辰凡六見荔支山谷與姪樸書云初到戎彭道微作守甚有親親之意道微既去劉滋

崇儀作守云云

廖致平送綠荔支為戎州第一王公權送荔支綠

酒亦為戎州第一

附前篇

謝楊履道送銀茄四首

以時序為次

送石長卿太學秋補

詩有漢文新覽天下圖謂徽考初立山谷有試張通筆帖

云戎州城南僦舍中
眉山石長卿觀書

次韻少激甘露降太守居桃葉上

當是秋時所作
詩語皆及徽考

新政

借景亭

八月在青神尉廳作尉即張社介卿也社父閭雅州人娶山谷之姑卒官太常卿見

于山谷所作

張子履墓誌

戲贈家安國

從舊次

次韻楊君全送酒

次韻君全送春花

謝楊景山送酒器

君全名琳景山名品皆青神人山谷有中麓題字云元符三年

九月己巳王元直攜酒帥楊君全景山酌張子謙介御黃魯直于慈姥之東堂此詩蓋是時所作故有秋入園林花老眼之句緣以及酒當是重陽所送春花言其象春時之花爾

史彥昇送春花

附楊君全送花後詩有千林搖落照秋空之句

題石恪畫嘗醋翁

舊次在借景亭後似是青神作

謝應之

即史應之也應之往歲見山谷於谷嘗有詩戲之此篇當是應之自眉來青神再見

山谷敘述往事故有去年席上蛟龍語未委先生記得無之句山谷在青神有與眉山程信孺帖

云應之在館時接從容賓主
相樂也是歲來自眉山可知

第十四卷

走筆謝王朴居士拄杖

王朴字子厚隱居嘉州至樂山此詩當是自青神回

舟經途所作詩有六年流落放歸時之語

戲答王居士送文石

次前篇

次韻楊明叔見餞十首

序云予蒙恩東歸明叔作十詩見餞據實錄元符三

年十一月癸亥朔黃庭堅知舒州此詩有老作同安守之句同安即舒州

次韻石七三六言七首

詩云老境五十六翁又云欲行水繞山圓蓋元符三

年將出蜀所作石七
三當是石信道家兒

建中靖國元年辛巳

是歲正月解每江安三月至峽州改知舒州四月至荆南泊家

沙市又召以為吏部員外郎病癰初愈辭免恩命乞知太平州留荆待命遂南踰冬馬山谷有瀘州中壩葛氏竹林留題云江南黃某自焚道恩恩放還元符元年十二月道出江安江安宰石諒信道以親覲見留作歲建中靖國元年正月丙寅買酒中壩葛氏之竹林

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞而夜雨連明戲

作二首

萬州下巖二首

又戲題下巖

山谷有萬州西山磨崖題名載高仲本買酒益建中靖國元年二月辛酉

戲題巫山縣用杜子美韻

詩有江陵換袂衣之句江陵即荆南山谷度自

巫山至此時已初夏矣

和王觀復洪駒父謁陳無已長句

王蕃字觀復沂公之裔官閩中

時多以書尺至戎州從山谷問學至是自京師改官復入蜀會山谷于荊州時山谷病癰初愈陳無已元符三年冬為祕書省正字故此詩有集賢學士見一角之語 答觀復簡云卧病二十餘日幾死者數矣忽奉手誨 歡喜如從天上落也

以古銅壺送王觀復

附前篇

病起荆江亭即事十首

詩有大聖天子初元年及西風吹渡古藤州之句又

是歲七月東坡卒於常州而此詩猶未及之當是秋初所作

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首

松滋隸荆南詩有新收干

百秋蓮苗之句

次韻答黃與迪

次前韻謝與迪惠所作竹五幅

右二篇從舊次

第十五卷

戲簡朱公武劉邦直田子平五首

朱劉田皆荆南人詩有葵菟秋

之語

次韻益修四弟

詩有霜晚菊
未花之句

以峽州酒遺益修復繼前韻

附前
篇

謝益修四弟送石屏

附前
篇

戲答王觀復醑醑菊二篇

戲答王子予送凌風菊二首

右四篇以時序為次
子予名雱王獻可補

之之次子也

時儻寓荊州

謝王子予送橄欖

附前
篇

以柳子小冠送子子附前篇

呈楊康國

又戲呈康國

二詩皆言黃柑未熟

次韻馬荊州

詩有朱糝菊英同送秋之句

和中玉使君晚秋開天寧節道場

徽考以十月十日降誕為天寧

節開啓蓋

九月十日

入窮巷謁李材叟翹叟兼簡田子平三首

詩有紫冠黃細

細絲窠

之句

次韻答馬中玉三首

詩有菊花過後
早梅前之句

次韻中玉早梅二首

次韻中玉水仙花二首

王充道送水仙花五十枝欣然會心為之作詠

吳君送水仙花并二大本

劉邦直送早梅水仙花四首

右十詩多從舊次惟
王充道送水仙花一

首附
見

謝檀敷信送柑子

附前
篇

贈李輔聖

原在劉邦直詩後

和高仲本喜相見

從舊次詩有雪滿荆州喜再逢之句

戲詠煖足餅二首

以詩序為次

戲呈聞善二兄

詩有單上增除雪袞風之句

次韻聞善

謝有張羅門帶雪之句

謝答聞善二兄九絕句

戲呈聞善

右十詩附前篇

題子瞻畫竹石

舊題云題全天粹所收云云全璧字天粹山谷在荆州時有與天粹

帖又有字說云全壁長林人長林
屬荆門軍此詩當附於荆州詩中

戲贈米元章二首

米芾字元章為發運司屬官在
江淮間建中靖國之秋東坡北

還嘗有手帖與之此詩似亦當時所作蓋
詩有滄江書畫船之句今附于荆州詩中

第十六卷

崇寧元年壬午

是歲春初在荆南既而經岳嶽路歸
洪州分寧遂往袁州萍鄉省其兄元

明還至江州與其家相會六月赴太平州九日而罷
管勾洪州王隆觀九月至鄂州寓居踰年正月與

蘇子由書云某三兩日即擎舟下巴陵出陵至雙井
六日爾山谷與洪龜父書曰四十及新婦在荆南

已遣十六節推弟往取船來會江州矣山谷與徐
師川書曰老舅六月九日領太平事十七日奉朝旨

送送吏部即日解船至江口 崇寧二年山谷有南樓
詩寄方公悅題云某以去歲九月至鄂登南樓數其

制作之

美云云

次韻答高子勉十首

高荷字子勉荊州人而此詩
有春從細草回之句當是春

初所
作

贈高子勉四首

附前
篇

再用前韻贈子勉四首

附前篇詩有鳥語花中
管絃之句春稍動矣

荆南簽判向和卿用子六言見韻次韻奉酬四首

附前
篇

蟻蝶圖

從舊次

謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首

從舊次

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二

首

詩有提壺及思歸樂之句當在二月間以上詩皆未離荆南所作

戲荅荊州王充道烹茶四首

往分寧時經日長之句

雨中登岳陽樓望君山二首

往分寧時經途岳州所作

自巴陵畧平江臨湘入通城無日不雨至黃龍奉

謁清禪師繼而晚晴邂逅禪客戴道純款語作長

句呈道純

巴陵平江臨湘皆屬岳州通城屬鄂州黃龍山在洪州武寧李彤李敵書豫章

集後云先生自巴陵取道通城入黃龍山為清禪師遍閱南昌集自有去取即此時也

題徐氏書院

徐禧德占洪州人此詩歸洪州時所作

贈石敏若

從舊次

題胡逸老致虛庵

題蓮花寺

右兩篇原任逍遙觀後

衝雨向萬載道中得逍遙觀遂託宿戲題

此詩任萍鄉時

所作萬載亦屬袁州山谷有跋陳日休所收舊字云崇寧元年三月己卯自分寧來宿萬載之廣惠

道揚攷長歷已
卯益二十四日

題竹尊者軒

從舊次當是
廣惠道場

送密老住五峯

從舊次山谷有為密公作草書跋
尾云元年三月壬午旅寓宜春之

開元飯崇勝密公之堂即此僧也
壬午益二十七日宜春屬袁州

新喻道中寄元明用觴字韻

元明作萍鄉宰山谷
來省覲書萍鄉廳壁

記曰來以崇寧四年四月乙酉而去以是月之巳
亥巳酉益四月朔至巳亥凡十五日此詩益別後
所作新喻屬臨江
軍去萍鄉未遠

第十七卷

拜劉凝之畫像

劉凝之家於南康此詩當是還自萍鄉往江州經途所作或云赴太

和時所作

追和東坡壺中九華

據此詩序五月二十日繫舟湖口所作湖口屬江州

罷姑孰寄元明用觴字韻

六月十七日罷姑蘇解船至江口會洪駒父奉

其大母來又為之留七日閏六月十一日分手將家到荆南謀居山谷與徐師州書云衡東風至菴湖矣駒父大母李氏山谷之從母也山谷又有太平州後園石室聽楊珠彈琴題名云與郭公甫高太忠同酌桂漿實季夏之丁未益六月二十三日也

次韻子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷

太白子瞻

涪江今江州山谷罷太平後徘徊於江州此詩江州所作有蟹肥社酷熟之句

蓋八月也而蜀中雙井後集有此詩跋云
崇寧元年八月乙卯乙卯蓋初三日也

瓊芝軒

龜壳軒

秋聲軒

右三篇皆
紫極宮作

戲效禪月作遠公詠

遠公道場即今江州廬山東林寺是歲八月庚申山谷有

東林題名此詩當是同
時所作庚申蓋初八日

跋子瞻和陶詩

原在紫極宮
詩前今附見

題李亮功戴嵩牛圖

從舊次

追和東坡題李亮功歸來圖

當是與前篇同時作

次韻徐仲車喜董元達訪之作南郭篇四韻

次韻仲車為董元達置酒四韻

次韻仲車因婁行父見寄之什

右三篇原在紫極觀詩後詩有萬里

遠歸來煩公問健否之句蓋晚年所作

武昌松風閣

山谷九月至鄂此詩經途所作時張文潛再謫黃州猶未至也故詩有張

侯何時到眼前之句黃與武昌隔江相望云尺牘中有跋與李德叟書云崇寧元年九月甲申繫舟

拱口
題

次韻文潛

和文潛舟中所題

右二詩並次前篇時文潛已到黃山谷自鄂往見之前詩有風

雪牖戶當塞向之句蓋冬深所作

題君子泉

泉在黃州次前篇

宿黃州觀音院鐘樓上

原在次韻文潛後詩有潘何之語今遺於此為後詩

張本

謝何十三送蟹

從舊次何十三當是何頴之斯舉或其弟兄頴之益黃州人事具曾

造端伯
詩遠

又借答送蟹韻并戲小句

代二螯解嘲

又借前韻見意

右三詩見於修
水集今附見

次韻文潛立春日三絕句

再次前韻

政長歷是歲十二月二十一日立明年
春時山谷已歸鄂故詩有已發黃州首

更回
之句

第十八卷

崇寧二年癸未

是歲山谷在鄂州既而謫宜州十二月十九日發鄂渚至岳陽作歲初山

谷在荊州作承天院塔記轉運判官課舉承執政趨擬之風昔摘其間數語以為幸災踴國遂除名編隸

宜州 過湖以明年二月

見於過洞庭青草湖詩

夢中和觴字韻

序云崇寧二年正月己丑己丑益初九日

次韻吳可權題餘干縣白雲亭

從舊次

次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集

次前篇

病來十日不舉酒二首

詩有迴施青春與後生之句春時所作

題小景扇

從舊次

鄂州南樓書事四首

詩有我亦未追六月涼之語
山谷在鄂州作夏惟此年闕

南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻

附前
篇

庭堅以去歲九月至鄂登南樓歎其制作之美成

長句久欲寄遠因循至今書呈公悅

附前
篇

養鬪雞

顏徒貧樂齋二首

右三詩並
從舊次

和涼軒二首

以時序為次詩
有西風之語

題默軒和遵老

原在涼
軒前

次韻文安國紀夢

寄賀方回

右二篇原在
畫閣詩後

文安國挽詞二首

因前篇紀
夢附見

鄂州節推陳崇緒惠示沿檄崇陽道中六詩老懶

不能追韻輒自取韻奉和

詩有中秋
山行之篇

陳崇緒惠示之字韻推獎過實非所敢當輒次高

韻三首

附前
篇

第十九卷

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和呈可發

一笑

附前篇范德孺名純粹據實錄崇寧元年十月管勾南京鴻慶宮范純粹鄂州居住二年

正月又責常州

別駕鄂州安置

次韻德孺新居病起

次韻德孺感興二首

次韻德孺惠貺秋字之句

並從舊次

求范子默染鴉青紙二首

從舊次子默蓋德孺之子

謝崇緒惠貺鮮鯽

謝榮緒割麋見貽二首

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

右四詩並從舊次

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚吐沫相

濡乃可憫笑戲成小詩三首

以題中時序為次

甯子與追和予岳陽樓詩復次韻二首

和甯子與白鹿寺

從舊次

謝人惠貓頭荀

從舊次詩有鵝鴟洲前人未知菴未離鄂州也鞭荀當謂冬時作

短韻奉乞蠟梅

從舊次

以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略學士兼簡初

和父主簿

詩有將發
沔鄂之句

四休居士詩三首

從舊次益在
鄂州所作

十二月十九日夜中發鄂渚曉泊漢陽親舊攜酒

追送聊為短句

此以後詩赴宜州貶所時所作山
谷有與人帖云某治行已有緒既

嫁女別無一事移舟漢陽留
數日侍親識之在旁近爾

次韻陳榮緒同倚鐘樓晚望別後明日見寄之作

詩中有青草枯松之句皆岳州事益
榮緒送山谷至岳時尚未過湖也

崇寧三年甲申

是歲二月過洞庭經潭衝永桂等州
五六月間至宜州貶所其家寓於永

州山谷有跋李資深書卷云崇寧三年十一月余
謫處宜州半歲矣官司謂余不當居闕城中乃以是

月甲戌抱被入宿于城南樓山谷與

長沙崇寧平老帖云骨肉寓永州

過洞庭青草湖

詩有乙丑越洞庭丙寅渡青草之
句及長歷二月二十一日乙丑之

十二日

丙寅

過土山寨

張舜民南行錄湖中有土山
廻檢司去黃陵廟十五里

晚泊長沙示秦處度范元實用寄明略和父韻五

首

長沙即潭州
在洞庭之南

次韻元實病目

從舊次

勝業寺悅亭

從舊次南行錄勝業寺在南岳廟東屬潭州衡山縣有柳子厚般舟和尚

第二

碑

離福巖

從舊次按南行錄勝巖在南岳依巖架空為之蓋思公道場有三生塔亦屬衡山縣

花光仲仁出秦蘇詩卷思二國士不可復見開卷

絕歎因花光為我作梅數枝及畫煙外遠山追少

游韻記卷末

從舊次花光寺在衡州經途所作

題花光畫

題花光畫山水

所住堂

戲詠高節亭邊山礬花二首

右五篇並
次前詩

第二十卷

贈惠洪

從舊次詩有眼
橫湘水暮之句

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首

零陵即永
州經途所

作

李宗古出示謝李道人茗帚杖從蔣彥回乞葬地

二頌作二詩奉呈

從舊次

書磨崖碑後

浯溪圖

太平寺慈氏閣

題淡山巖二首

明遠庵

玉芝園

游愚溪

右八詩皆永州三月間作詩中可見愚溪詩序云三月辛丑益二十八日也

代書寄翠巖新禪師

從舊次雖有早梅開之句不可作時節會

戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌

從舊次

到桂州

從舊次

答許覺之惠桂花椰子茶盃二首

因後篇附見

以椰子茶瓶寄德孺二首

原在到桂州詩後

寄黃龍清老三首

詩有中秋月之句秋時所作

崇寧四年乙酉

是歲山谷在宜州九月三十日卒

宜陽別元明用觴字韻

是歲山谷年六十一有為元明書草庵歌圖跋尾曰

時山谷年六十一元明自宜歸湖南時而此詩有干林風雨鶯求友之句蓋春時作

和范信中寓居崇寧遇雨二首

信中名寥山谷有跋范寥所收東

坡詩云實崇寧四年之五月山谷老人謫居宜州二年矣山谷又有宜州遊山記蓋四年六月辛巳

而信中掛名其間此詩亦四年夏所作歟

乞鍾乳於曾公袞

從舊次公袞公紆曾布子宣之子時編置永州三年矣豫章後

集有與公袞書云鍾乳何時再成又云嶺南秋暑殊未解此詩蓋秋時所作或遂絕筆于此篇歟

山谷內集詩注原目

以託根場謂場圃寒山子詩昨晚何悠悠場中可憐許
上為桃李逕下作蘭蓀渚此句並摘其字山谷詩律妙
一世用意高遠未易窺測然置字下語皆有所從來孫莘
老云老杜詩無兩字無來歷劉夢得論詩亦言無來歷
字前輩未嘗用山谷屢拈此語蓋亦以自表見也第恨
淺聞未能盡知其源委姑隨所見箋于其下庶幾因指
以識月象外之意

桃李終不言朝露借恩光

漢書李廣傳贊曰桃

李不言下自成蹊此借用言江梅為桃李所忌文選樂
府曰入門各自媚誰肯相為言此用其意白樂天有木
詩曰風烟借顏色雨露助華滋文選江淹上書曰大王
惠以恩光顧以顏色此用其字下皆倣此詩意謂東坡
見嫉于當世獨孤芳忌皎潔冰雪空自香退之詩異質
為人主所知耳孤芳忌皎潔退之詩異質
難寄林文選顏延年祭屈原文云物忌堅芳人諱明潔
鮑明遠詩艷陽桃李節皎潔不成妍樂府蘇子卿梅花

落曰只言花是
雪不悟有香來
古來和鼎實此物升廟廊
老杜詩古來才大難為用

文選潘安仁詩王生和鼎實書曰若作和羹爾惟鹽梅
文選古詩曰此物何足貴但感別經時慎子曰廊廟之

材蓋非一
木之枝
歲月坐成晚烟雨青已黃
又選古詩曰思君令人老歲月忽已

晚玉臺新詠鮑照雜詩曰烟雨交將夕從此遂分形周
處風土記云夏至前雨名黃梅雨初學記曰梅熟而雨

曰梅雨江東
呼為黃梅雨
得升桃李盤以遠初見嘗
韓退之李花詩水盤夏薦碧實

脆韓詩外傳田饒曰黃鵠無五德君猶
責之以其所從來者遠矣東坡蓋蜀人
終然不可口擲

置官道傍
選詩終然謝天伐老杜病橘詩紛然不通口豈止存具皮莊子曰粗梨橘柚皆可于口李

賀詩擲置黃金解龍馬官道傍用王說王戎不
趣道傍苦李意詩意謂東坡棄置于外郡也
但使本

根在棄捐果何傷

君子之于世視其所立何如不在遇
不過也左傳曰葛藟猶能庇其本根

文選古詩曰棄捐勿復道努力

加餐飯左傳曰一扶女庸何傷

青松出澗壑十里聞風聲

文選左太沖詠史詩鬱鬱澗
底松離離山上苗顏延年詩

松風遵路急宋玉高唐賦曰不見其底虛聞松聲詩意
謂東坡以大材而沈下僚其蓋世之名則不可掩也

上有百尺絲下有千歲苓

淮南子說山訓曰千歲之松
下有茯苓上有免絲注云茯苓

苓千歲松脂也免絲生其上而無根一名女蘿又按類

辨詩薦與女蘿施于松柏注云女蘿免然松蘿也正義

則曰陸機疏云今免絲蔓連草上生非松蘿松蘿自蔓

松上生事或當然陶隱居注本草免絲條亦云舊言下

有茯苓上有免絲今未必爾讀

自性得久要為人制顏

山谷此句當不以詞害意也

齡此句指茯苓本草木部茯苓條陶隱居注曰為藥無
朽蛙嘗得昔人所埋計二十年而色理無異明其真

全不朽矣而本經言久服安魂養神不飢延年陶
曰圓覺自性非性性有魯論曰久要不忘平生之言陶

淵明詩菊小草有遠志相依在平生此句以下並指
為制頽齡兔絲按兔絲在

本草草部世說桓溫問謝安遠志又名小草何以一物
而有二名郝隆曰處則為遠志出則為小草此特借用

以指兔絲言其不依附凡木所志遠醫和不並世深根
矣左傳曰輔車相依平生見前注

且固蒂人言可醫國可用太早計本草兔絲條掌禹錫
注引抱朴子云兔絲

之草下有伏兔之根無此兔則絲不生然實不屬也此
詩借用而本經言兔絲久服明目輕身延年詩意謂依

附賢者足以自樂至其不為當世所知則亦自重難進
而未嘗汲汲也晉語平公有疾秦伯使醫和視之文子

曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次醫人固醫官也老子曰是謂深根固蒂長生久視之道史記孔子弟子傳曰孔子皆後之不並世小大材則殊氣味固相似左傳莊子曰且汝亦太早計譬于草木寡君在君君之臭味也明皇雜錄高力士詠薺詩曰夷夏雖有殊氣味終不改

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不堪不

敢送

青州從事難再得牆底數樽猶未眠商畧督郵風味惡

不堪持到蛤蜊前

世說桓公有主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂青州從事惡者謂平原

督郵注云青州有齊郡平原有鬲縣從事謂到齊下督郵謂到鬲上住也漢書李夫人傳曰佳人難再得張籍

詩酒盡卧空瓶開元傳信記曰麴生風味不可忘也此反而用之世說孫綽許詢共在白亭樓共商畧先往名達

次韻王穉川客舍二首

彭山黃氏有山谷手書此詩云王穉穉川元豐初調

官京師寓家鼎州親年九十餘矣嘗閱貴人家歌舞醉歸書其旅邸壁間云鴈外無書為客久蛩邊有夢到家多畫堂玉佩縈雲響不及桃源歛乃歌余訪穉川于邸中而和之

五更歸夢常苦短一寸客愁無奈多

孟郊詩一少九起嗟夢短不到家文

選短歌行曰來日苦短去日苦長庾信愁賦曰且將一寸心能容萬斛愁五更字從黃氏本而別本或作五湖慈母每占烏鵲喜家人應賦戾彥歌

黃氏本作慈母不真烏鵲喜聞人應

賦虞唐歌元注曰百里奚仕秦其妻歌曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊麩唐今日富貴忘我為○西京雜

記陸生曰乾鵲噪而行人

至老杜詩浪傳烏鵲喜

身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多

王介甫折翼鶴詩云每憐今日長垂

翅却悔當時誤剪翎退之南山有高樹行曰路遠翅翎短不能持汝歸樂府華山畿曰腹中如亂絲老杜詩玉壘題詩心緒亂太白此曲朱門歌不得湖南湖北竹枝詩絲絲憶君頭緒多

歌老杜詩為公歌此曲歐陽公詩宋歌門歌舞爭新態竹枝歌見後注

欸乃歌二章戲王穉川

欸音襖乃音藹○黃氏有山谷手寫舊本題云予復

代稚川之妻林夫人寄稚川時稚川在都下有所顧盼留連未歸也

花上盈盈人不歸棗下纂纂實已垂

黃氏本前章曰花上盈盈人不歸棗

下纂纂實已垂尋師訪道魚千里蓋世功名黍一炊○
初學記歌門載劉敬叔異苑曰臨川聶包死數年忽詣
南豐相沈道襲歌笑每歌輒作花上盈盈正聞行當歸
不聞死復生文選潘岳笙賦歌曰棗下纂纂朱實離離
宛其落矣化為枯枝人生不能行樂死何以虛諡為李
善注引古咄咄歌曰棗下何攢攢榮華各有時棗欲初
赤時人從四邊來棗適今日賜誰能仰視之什邛張氏
有山谷手書此詩與今本正同唯一二字稍異實已垂
作實已稀又有跋云宋時有鬼女至人家歌花上盈盈
曲聲悲怨不可聽潘岳間居賦中歌曰棗下纂纂云云
所援引小有抵牾蓋隨
臘雪在時聽馬嘶
張氏本作
聽嘶馬
所記憶畧舉大概耳

安城中花片飛

老杜詩一片花飛減却
春長安蓋借言示京

從師學道魚千里蓋世功名黍一炊

黃氏本後章曰臥水泣竹慰母飢天

吳紫鳳補兒衣臘雪在時聽嘶馬長安城中花片飛四句蓋舊所作後方改定今附見于此庶知前輩有日新之功也。後漢李固傳步行尋師不遠千里晉書夏侯湛傳曰古之人厥乃千里尋師漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世莊子曰功蓋天下而似不自已張氏本有山谷跋云魚千里蓋陶朱公養魚法凡魚遠行則肥池中養魚慮其瘦故于池中聚石作九島魚繞之日行千里黍炊即淳于棼夢富貴百年于蟻穴中破夢起坐舍中炊黃梁猶未熟也山谷之說如此予按齊民要術載陶朱公養魚經曰以六畝地為池池中有九洲六谷求鯉魚內池中云云又按吳越春秋范蠡曰會稽之山有魚池水中有三江四瀆之流九溪六谷之廣山谷本引用此說特以意加損爾然詩意則謂千里訪道如魚之回旋往復徒自苦耳不若歸而求之有餘師劉向新序邱

吾子曰吾有三失少好學問周遍天下還後吾親亡一失也山谷蓋用此意又按異聞集道者呂翁經邯鄲道上邸舍中有少年盧生自嘆其貧困言訖思寐時主人方炊黃粱為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有竅生夢中自竅入其家見其身富貴五十年老病而卒欠伸而悟顧呂翁在傍主人炊黃粱尚未熟山谷所引蟻穴夢自是一事亦見異聞集當是記憶不審耳詩日日倚意則謂功名正復蓋世豈若菽水奉親之樂耶

門人不見看盡林鳥反哺兒

戰國策齊王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來則吾

倚門而望暮出而不還則吾倚閭而望錢起詩曲終人不見文選束皙補亡核詩曰嗷嗷林鳥受哺于子季善注云純黑而反哺者鳥也老杜詩舟鷁排風影林鳥反哺聲

詠史呈徐仲車

元注曰仲車以贖棄官○哲宗寶錄曰徐積楚州人治平四年擢進

士第事母孝篤鄉閭化之
積字仲車山谷同年生也

諸葛見益州釋耒答三顧

蜀志諸葛亮傳亮躬耕壟畝先主詣亮三往乃見上疏後

主曰先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣于草廬之中先主傳曰建安十九年復領益州牧文選沈休文安陸王碑曰農夫釋耒按鹽鐵論曰川流恨未平武功原上

儒者釋耒耜而學不驗之語路諸葛亮傳建興十二年據武功五文原與司馬宣王對于渭南其年八月卒老杜武侯廟詩曰功蓋三分國名成八陣圖江流石不轉遺恨失吞吳此借用以不得滅魏為恨杜微對諸葛輿致但

求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志杜微傳微字國輔先主定蜀微嘗稱聾閉

門不出丞相亮領益州牧選迎皆妙簡舊德以微為主薄固辭舉以致之亮以微不聞人語坐上與書微自乞

老病求歸亮又與書答曰君但以德輔時耳不責君軍事拜為諫議大夫以從其志仲車病聾故以此事戲之

白鷗渺蒹葭霜鶻在指呼借問諸葛公如何迎主簿何遜

詩可憐雙白鷗朝夕水上游老杜詩白鷗沒浩蕩萬里誰能馴蒹葭字見詩又杜詩莫作翻雲鶻聞呼向禽急按通典選舉門陳依梁制諸州迎主簿得未壯而仕

宿舊彭澤懷陶令

彭澤令屬江州故城在縣東四十里昭明太子作淵明傳謂親

明曰聊欲絃歌以為三徑之資可乎執事者以為彭澤令歲終會郡遣督郵至縣淵明即日解印綬去職南史隱逸傳曰陶潛字淵明或云字深明名元亮

潛魚願深渺淵明無由逃彭澤當此時沈冥一世豪

莊子

曰鳥獸不厭高魚鼈不厭深夫全其形生之人藏其身也
不厭深渺而已矣正月詩曰魚在于沼亦匪克樂潛
雖伏矣亦孔之炤箋云池魚之所樂而非能樂其潛伏
于淵又不足以逃甚炤炤易見以喻時賢者在朝廷道
不行無所樂退而窮處又無所施也揚子曰
蜀莊沈冥宋子京詩云虛負詩中一世豪 司馬寒如

灰禮樂卯金刀

東晉司馬氏末年禮樂征伐自劉裕出
范文正公作狄梁公碑云武暴如火李

寒如灰漢書王莽傳曰
夫剗之為字卯金刀也

歲晚以字行更始號元亮淒其

望諸葛翫髀猶漢相

老杜詩淒其望呂葛蜀志建安二
十五年傳聞漢帝見害先主發喪

制服二十六年四月即皇帝位改元章武以諸葛亮為
丞相後漢趙壹傳曰伊優北堂上翫髀倚門邊注云翫
髀高亢婢時無益州牧指揮用諸將 益州牧見前注老
直之貌也 杜詩指揮若定失

蕭平 平生本朝心 歲月閱江浪

南史陶潛傳曰自以曾祖
晉世宰輔恥復屈身後代

自宋武帝王業漸隆不復肯仕所著文章皆題其年月
義熙以前明書晉氏年號自永初以來唯云甲子而已
漢書蕭望之雅意本朝文選孔文舉
論盛孝章書曰歲月不居時節如流 空餘詩語工落筆

九天上

謂非世間語也太白詩欬唾落九天隨風生珠
玉此句頗采其意孫子曰善攻者動于九天之

上 向來非無人 此友獨可尚

孟子曰頌其詩讀其書不
知其人可乎是以論其世

也是尚
友也

屬予剛制酒 無用酌杯盞

書曰矧汝
剛制于酒

欲招千載

魂斯文或宜當

楚辭宋玉有招魂賦王介甫詩曰狂言
豈宜當按韓退之詩吁嗟苦鴛緩但懼

當 失宜

題山谷石牛洞

石牛洞在舒州三祖山皇祐中王荆公通守舒州嘗題詩云水泠泠

而北出山靡靡以旁園欲窮源而不得竟悵望以空歸故山谷亦擬作

司命無心播物祖師有記傳衣

灑山在舒州懷寧縣北有九天司命真君祠山

谷寺在縣西有三祖僧璨大師塔漢書賈誼賦曰大鈞播物缺北無垠傳燈錄達磨傳以袈裟授慧可曰內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨汝今受此衣用以表明其化無礙至吾滅後二百年衣止不傳法周沙界白雲橫而不度高鳥倦而猶飛退之詩雲橫秦嶺家在老杜詩野留行地日江入度山雲漢書韓信傳曰高鳥書良弓藏淵明歸去來詞曰鳥倦飛而知還

題灑峰閣

閣在舒州提刑司

徐老海棠巢上

元注云徐佺樂道隱于藥肆中家有海棠數株結巢其上時與客巢飲其間

王翁主簿峯菴

元注云王道人參禪四方歸結屋于主簿峯上嘗有毛人至其間問道梅

藹破顏冰雪綠叢不見黃甘

樂天詩一放狂歌一破顏東坡和李公擇梅花詩云

何人慰流落嘉藹天為種又懷公擇詩云我有同舍郎官居在藹岳遺我三寸柑照坐光卓犖時公擇作淮西憲使治所在舒州

次韻公擇舅

昨夢黃梁半熟立談白壁一雙驚鹿要須野草鳴鷗本

願秋江

黃梁見前注史記虞卿傳曰說趙孝成王一見賜黃金百鎰白壁一雙唐人王建六言詩曰再

見封侯萬戶立談賜璧一雙
康絕交書曰禽鹿志在豐草

贛上食蓮有感

蓮實大如指分甘念母慈

爾雅荷芙渠其華菡萏其實蓮其根藕其中蒴蒴中薏注

曰蓮謂房也蒴蓮中子也南山有臺詩疏引陸璣草木疏云枸樹似白楊有子著樹端大如指此借用其字詩意謂拇指也唐本草亦曰丹砂其次大者如拇指晉書王羲之傳曰牽諸子抱弱孫有一味之甘割而分之以娛目

前 共房頭 舩舩更深兄弟思

王子年拾遺記曰西王母見穆天子進素蓮一

房百子詩曰其角舩舩此借用

實中有么荷拳如小兒手令我憶衆雛

迎門索梨棗

么荷謂小葉太白詩曰初拳幾枝蕨團經本草曰菰根歲久者中心生白臺如小兒

臂謂之菰手此句頗采其意補正平鸚鵡賦曰憫衆雛
之無知淵明歸去來辭曰稚子候門又責子詩曰通子
垂九齡但見梨與栗公詩有蕨芽已作小兒拳之句張
閻見之云此忍人也時閻為河內推官與通判葛繁皆
蔬食誦經故有此語王直方云今此亦
云云荷拳如小兒手兩用皆有妙處
蓮心正自苦食

苦何能甘甘餐恐腊毒素食則懷慚

爾雅菰中薏注曰
中心苦陸璣草木

疏曰里語云苦如薏是也晉書謝安傳曰正自不能

蓮

爾耳又國語曰厚味實腊毒伐檀詩曰不素食兮

生淤泥中不與泥同調

維摩經曰譬如高原陸地不生
蓮花早濕淤泥乃生此花選詩

曰異代
可同調

食蓮誰不甘知味良獨少

中庸曰人莫不飲食
也鮮能知味也晉書

桓伊歌曰為

臣良獨難

吾家雙井塘十里秋風香安得同袍子歸

製芙蓉裳

雙井在洪州分寧縣詩曰豈曰無衣與子同袍此借用王介甫和俞秀老詩亦曰解我慈

玕脫孟勞暮年甘與子同袍離騷曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳

秋思寄子由

黃落山川知晚秋小蟲催女獻功裘

禮記月令曰草木黃落春秋考異郵

曰立秋促織鳴宋均注曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之周禮司裘季秋獻功裘注云人功微麤謂狐青麕裘之屬

老松閱世卧雲壑挽著滄江無萬牛

老杜詩雲壑布衣鮒背死

又古相行大厦如傾要梁棟萬牛回首邱山重

贈別李次翁

利欲薰心隨人翕張國好駿馬盡為王良

韓退之送高閑序曰利欲

關進有得有喪易艮之九三曰艮其限列其夤屬薰心老子曰將欲張之必固翕之盡為王良言流俗之隨逐

世好不能特

立獨行也 不有德人俗無津梁

莊子苑風曰願聞德人張湛注列子曰體

道窮宗為世津梁江文通詩曰道喪涉千載津梁誰能

了世說庾亮嘗入佛寺見卧佛曰此子疲于津梁于時

以為

德人天遊秋月寒江

莊子曰天之穿之日夜無降人則顧塞其竇脫有重闔心

有天遊室無空虛則婦姑勃磳心無天遊則六

鑿相攘寒山于詩曰吾心似秋月碧潭清皎潔 映徹萬

物玲瓏八窗

言心之虛明如此韻書曰玲瓏明貌禮記明堂位疏引孝經援神契曰明堂八窗四

達于愛欲泥如蓮生塘處水超然出泥而香孔竅穿穴

明水其相維乃根華其本含光

圓覺經曰愛欲為因愛命為果維摩經曰示有

妻妾妹女而常樂遠離五欲淤泥起日經曰如蓮華不著水心清淨起于彼詩曰金玉其相注云相質也竅穴水相皆謂藕文選崔子玉座右銘曰在澀貴不溜曖曖内含光大雅次翁用心不忘日

問月學旅人念鄉能如斯蓮沆可小康

漢書河間獻王贊曰夫惟大雅

卓爾不羣孟子曰必有事焉而勿正心勿忘勿助長也旅人念鄉言不忘也如鍾儀莊舄之類是已詩曰沆可小康此借用言在俗行李密密堂堂

左傳行李之往來供其乏因唐有密

密堂堂之誤此借用傳燈錄坦然問慧安國師曰如何是自已意師曰當觀密作用又誌公頌曰丈夫運用堂堂逍遙自觀物慈哀泣民愛莊

魯論曰臨之以莊則敬又云不莊以泣之則民

在無妨

不成功萬年付之面牆草衣石質與世低昂欲成遠大
事業當如

少林之面壁自求已事也雖草衣木食鐵石其心然未嘗違世亦與之俯仰聊同其波耳唐黃檗禪師傳心法要曰勤苦修行草衣木食又權德輿有草衣禪師宴坐記漢書司馬遷書曰故且從俗浮沈與時俯仰楚辭曰服偃蹇以低昂

演雅

桑蠶作繭自纏裏蛛螫結網工遮邏

樂天詩燭蛾誰救
護蠶繭自纏繁呂

氏春秋湯祝網曰蛛螫作網令人學之符子曰公子重耳遊大澤之中見蜘蛛布網曳蠅執豸而食之顧舅犯曰此蟲也德薄矣燕無居舍經始忙蝶為風光勾引破而猶後其智云云

詩云經始勿亟老杜詩傳語風光共流轉又落花詩
云影遭碧水潛勾引樂天柳詩勾引春風無限情
老

鷓銜石宿水飲穉蜂趨銜供蜜課

司馬相如上林賦曰
雙鷓下注云鷓鴣也

梅聖俞詩不比西池老顏鷓樹萱錄曰嘗見數鳥銜山
間碎石登于樹杪俄復入水又銜石登樹者數四處士
揚存素曰是鷓伏卵多入水其體冷濕還取礬石耳按
博物志云鷓水鳥也伏卵時卵冷則不沸取礬石用繞
卵以助燥氣陶隱居注本草礬石條亦引此說又按陳藏
器本草云鷓巢中以泥為池含水滿池中養魚及蛇以
哺其子山谷以為老鷓未喻埤雅曰蜂有兩銜
應潮唐書食貨志曰主戶內有課口者為課戶
鵲傳吉
語安得閒雞催晨興不敢卧
陸賈新語曰乾鵲噪而行
人至漢書陳湯傳曰不出

五日當有吉語聞矣
穀于云雞一名司晨

氣陵千里蠅附驥枉過一生蟻

旋磨

後漢書曰蒼蠅之飛不過十步若附驥尾日馳千里晉書天文志周髀家云譬之于蟻行磨石之上

磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨而左迴焉 蝨聞湯沸尚血食雀喜宮

成自相賀

淮南子曰湯沐具而蟻蝨相弔大履成而燕雀相賀 晴天振羽樂蟬

空穴祝兒成螺羸

詩曰蟬蟬之羽衣裳楚楚注蟬蟬渠畧也朝生夕死七月詩曰六月莎雞

振羽法言曰螟蛉之子殪而逢果羸祝之曰類我類我久則肖之矣注謂螟蛉蟲也果羸蒲盧也桑蟲子始生

而蒲盧取之于木空中七日祝而化之以變為己子 蝓蜨轉丸賤蘇合飛蛾赴燭

甘死禍

莊子齊物論注曰蝓蜨之智在于轉丸而笑蝓蜨者乃以蘇合為貴按爾雅蝓蜨蜨娘也南史

傅亮傳直宿禁中覩夜蛾赴燭作感物賦以寄意 井邊蠹李螬苦肥枝頭飲露

蟬常餓

孟子曰井上有李蟪食實者過半矣徐廣車天服雜志曰侍臣加貂蟬取其清高飲露不食天

螻伏隙錄人語射工含沙須影過

本草螻蛄一名螻蛄一名天螻陶隱居注

曰此物頗協神鬼昔人獄中得其力者令人夜忽見出多打殺之言為鬼所使也博物志曰江南谿水中有射

工蟲長一二寸口中有弩形氣射人影不治則殺人春秋莊公十八年有螿疏謂含沙射人影訓狐啄

屋真行怪蠨蛸報喜太多可

退之射訓狐曰有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼

時乘陰黑止我屋聲勢慷慨非常麤禮記中庸曰素隱

行怪行音下孟反東山詩注曰蠨蛸長崎也疏云河內

人謂之喜母此蟲來著人衣常有親客至有喜也嵇康絕交書曰足下旁通多可而少怪

魚鰕便白鷺不禁塵土沈

淫盤經曰如人有怨逐伺其便詩義疏曰鷺水鳥也好而

潔白謂之白鷺退之詩願書巖上石勿使塵泥澆老杜詩冷藥疎枝恐不禁絡緯何嘗省機

織布穀未應勤種播

灸穀子曰莎雞古今注一名促織一名絡緯謂其鳴如紡績織緯也

杜詩布穀處處催春種按爾雅鳩鵲注曰今布穀也書曰稷降播種

五技鼯鼠笑鳩拙

百足馬虻憐鼯跛

荀子曰鼯鼠五技而窮歐公詩衆鳥笑鳴鳩爾拙固無匹不能取巧婦以

共營家室博物志曰百足一名馬虻莊子曰虻憐蛇楚詞曰駟跛鼯而上山吾固知其不能升荀子曰豈若跛

鼯之與六驥足哉

老蚌胎中珠是賊醯雞甕裏天幾大

三輔決錄孔融

見韋元將與其父書曰不意雙珠出于老蚌淮南子曰明月之琳蚌之病而我之利莊子田子方篇曰孔子見老聃告顏回曰吾之于道也其猶醯雞與微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也注云醯雞者甕中之蟻

蝶比吾全于老聃猶變中之與天
地矣談苑劉師道詩醯雞舞麀天
螳螂當轍恃長臂熠

耀宵行矜火照

莊子曰猶螳螂之怒臂以當車軼則必不勝任矣音義曰軼音輒詩曰熠耀宵

行注云熠燿也螢火也

提壺猶能勸沽酒黃口只知貪飯顆提壺鳥名

梅聖俞四禽言曰提壺蘆沽美酒風為賓樹為友山花
撩亂目前開勸爾今朝千萬壽家語孔子見羅雀者所
得皆黃口小雀曰大雀善驚而難得小雀貪
食而易得撫言李白詩飯顆山頭逢杜甫
伯勞饒舌

世不問鸚鵡纔言便闕鑠

七月詩曰七月鳴鵙注云鵙伯勞也劇談錄白居易玉藥

花詩曰不緣啼鳥春饒舌青瑣仙郎何得知曲禮曰鸚
鵡能言不離飛鳥劉夢德和樂天鸚鵡詩曰誰遣聰明
好顏色爭須
春蛙夏蜩更嘈雜土蚓壁蟬何碎瑣七月
安置入深籠

五月鳴蜩注云蜩蟬也嘈雜疑作嘈贊文選東京賦云奏巖鼓之嘈贊音才達反孟子曰夫蚓上食槁壤下飲黃泉酉陽雜俎曰張周封言壁上白瓜子化為白魚韻書曰蟬音淫衣白魚也韓孟聯句竹影金瑣碎江南野水碧于天中有白鷗閒似我寇萊公詩野水無人渡盧仝詩水泛碧天色老

杜詩飄零何所似天地一沙鷗

戲和答禽語

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼鳥自四時
催人脫袴著新衣著新替舊亦不惡去年租重無袴著

東坡樂府曰歸去歸去江上一犁春雨東坡在黃州作五禽言自注曰土人謂布穀為脫却布袴晉書列女傳

謝安曰王郎逸少子不惡汝何恨也前漢
食貨志曰租挈重注曰收田租之約令也

贈鄭交

山谷有招清公詩跋云草堂鄭交處士隱
處小塘芙蓉盛開使雞伏鴛鴦卯與人馴
狎不驚畏我禪師恩長老法安師懷道遜世清公
少時蓋依之數年今觀跋意即此詩但題不同爾

鄭交字子通見于
山谷書尺及題跋

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆

大士謂靈源叟惟
清清蓋晦堂之法

嗣山谷與歐陽元老帖云清師歸所受業院武寧之高
居想甚得所也武寧屬洪州蓮經曰文殊師利語彌勒
及諸大士如我惟忖今佛世尊欲說大法傳燈錄達磨
傳曰波羅提法中龍象按智度論云龍象言其力大龍
水行中力大象陸行中力大故今以負大法者比之
龍象史記齊世家曰呂尚年老以漁釣干周西伯西伯

將獵卜之曰所獲非龍非影非虎非羆所獲霸王之輔
果遇于渭水之陽載與俱歸立為師按六韜以非虎為

熊

不逢壞衲乞香飯惟見白頭垂釣絲

上句謂清公未至延恩下句指

鄭交四分律云一切上色衣不得畜當壞作迦沙色智
度論云五比丘曰佛當著何等衣佛言應著衲衣金剛
經曰爾時世食時著衣持鉢入舍衛大城乞食維摩經
曰化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰老杜詩江邊老病
雖無力強擬

鴛鴦終日愛水鏡齒齒晚風彫舞衣

襄陽記曰

司馬德操為水鏡晉書樂廣傳衛瓘曰此人之水開徑
鏡也趙嘏詩曰紅衣落盡渚蓮愁書曰肩之舞衣

老禪來煮茗還尋密竹逕中歸

江淹擬陶淵明詩云開徑望三益老杜寄贊上

人詩云柴荆具茶茗逕路通林邱謝
靈運詩連巖覺路塞密竹使逕迷

平陰張澄居士隱處三首

仁亭

無心經世網有道藏邱山

選詩曰世網嬰我身

養生息天黥藝木

印歲寒

莊子大宗師篇意而子曰庸詎知造物之不息黥而補我剗管子曰十年之計樹之以木印謂

驗其信然必相符合也論語

德人牆九仞強學窺一斑

語歲寒然後知松柏之後凋

莊子曰德人者居無思行無慮不藏是非善惡論語夫子之牆數仞書為山九仞禮記儒行曰夙夜強學以待

問晉書王羲之傳客曰此郎管中窺豹時見一斑

張侯大雅質結髮闕儒闕

大雅

見前注李廣傳曰臣結髮而與匈奴戰董仲舒傳曰太學賢士之闕闕音丑甚反韻書注云馬出門貌退之詩

云聞然入其戶
三稱天之言
奇羸或諧偶老大嘗艱難
漢書食貨志曰孫其奇羸

日游都市霍去病傳曰常留落不耦左傳曰險阻艱難
備嘗之矣詩意謂張君少年進取如射利者往往逢時
遇合既老知世故之多
艱遂絕意于任進也
築亭上雲雨日月轉朱欄
文選頭陀

寺碑曰層軒延袤上出雲霓西都賦
曰軼雲雨于太半虹霓迴帶于棼楹
牀敷聽萬籟我家

頗寬閒
寶積經偈云亦不為求天王女及諸衣食牀敷事又云牀敷綵女資生具張拙頌云凡聖含靈

共我家退之書曰
耕于寬閒之野
牧牛有坦途亡羊自多端
傳燈錄大安禪師曰

安在滿山三十年只看一頭水牯牛若落路入草便牽出
若犯人苗稼即鞭撻調伏既久可憐生受人言語如今
變作箇露地白牛常在面前終日露迴迴地起亦不去
也退之詩近來自說尋坦途猶上青雲跨驪駒列子曰

楊子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰多歧既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚亡之曰歧路之中又有歧焉吾不知所之故亡之也心都子曰大道以多歧亡羊學者以多方喪生楚詞曰多端膠交莊子問臧何事則挾策讀書問穀何事則博塞以遊其為亡羊則一也

午枕常以此心觀

世故紛紜能亂人意以此心觀之當不戰而勝也漢書霍去病傳曰合短

兵鏖蘭皋下注云世俗謂盡死殺人為鏖槽音意曹反

復庵

春糧出求仁行李彌宇宙久客渺愁人馬飢僕去瘦

莊子

曰適百里者宿春糧魯論曰求仁而得仁行李

見前注詩曰我馬瘠矣我僕痛矣云何吁矣
歸來一

邱中萬事不改舊

漢書叙傳班嗣曰漁釣于一壑則萬物不奸其志栖遲于一邱則天下不

易其樂傳燈錄曰不改舊時人只改舊時行履處此詩大抵與後卷贈柳展如第八首同意

永黍鋤

其驕牛羊鞭在後

甫田詩曰無田甫田維莠驕驕莊子曰養生者如牧羊視其後者而鞭之

隱几天籟寒六鑿忽通透

莊子齊物論曰南郭子綦隱几而坐曰汝聞人籟而未聞

地籟汝聞地籟而未聞天籟夫又外物篇胞有重閉心有天游室謂虛空則婦姑勃瑛心無天游則六鑿相攘

司馬彪云謂

六情攘奪

亨泉

水德通萬物發源會時亨伏坎非心願成川且意行

易蒙

卦曰山下出泉蒙子曰蒙亨以亨行時中也坎卦曰有孚唯心亨行有尚彖曰唯心亨乃以剛中也東坡易傳云所遇有難易然而未嘗不志于通是水之心也物之窒我者有盡而是心無已則終必勝之故水之所以至柔而能勝物者惟不以力爭而以心通也不以力爭故柔外以心通故剛中劉禹錫詩腰斧上高山意行無舊路此

栖遲林邱下欲濯無塵纓

栖遲見前注老杜詩石門斜日到林邱孟子曰

滄浪之水清兮可以濯我纓文選北山移文曰今見解蘭縛塵纓沈休文新安江水詩曰紛吾隔泥滓豈假濯衣中願以潺湲杖藜逢載酒一瓢酌餘清

莊子曰原憲杖藜而出漢

書揚雄傳曰時有好載酒肴從遊從遊學逸士傳許由隱箕山以手捧水飲之人遺一瓢得以操飲選詩密林

含餘清

留王郎

王純亮字世弼山谷之妹婿見于黃氏世譜

河外吹沙塵江南水無津

言南北相望之遠文選謝靈運詩河洲多沙塵風悲黃雲

起書曰若涉大水其無津涯

骨肉常萬里寄聲何由頻

角弓詩序曰骨肉相怨漢

書趙廣漢傳曰界上亭長寄聲謝我

我隨簡書來顧影將一身

詩曰畏此簡書曹子

建責躬表曰形影相弔五情愧赧資治通鑑晉李密言

吾獨立于世顧影無儔退之詩念汝將一身西來曾幾

年何晏行步顧影見魏志

留我左右手奉承白頭親

晉書卞續傳續諫成都王穎討

長沙王又曰兄弟如左右手

小邦王事畧蟲鳥聲無人

小邦謂德平鎮詩曰王事

靡監謝靈運詩虛館絕諍訟空庭

王甥解鞍馬夜語雞

來鳥雀退之琴操曰四無人聲

喚晨

爾雅曰姊妹之夫為甥

母慈家人肥女惠男垂紳

禮記禮運曰父子篤

兄弟睦夫婦和家之肥也王介甫作鄭女墓誌曰吾女

生惠異甚按惠與慧同禮記玉藻曰童子之節也緇布衣錦緣錦紳

有田為酒事豚酒及秋春

酒事謂麴藥事見下若事注禮

又曰紳垂記王制曰庶人春薦韭

秋薦黍韭以卵黍以豚生也

有涯易大畜剛健篤實輝光日新其德

索去何草草小留慰艱勤

老杜詩問君適萬里取百年才一炊六籍經幾秦

百年一炊用邯鄲夢事見前注文選東都賦曰蓋六籍所不能談李善注引封禪書曰六經載籍之傳王介甫虔州學記曰周道微不幸而有秦燒詩書殺學士然是心非獨秦也當孔子之既有欲毀鄉校者矣介甫又有桃源行曰天下紛紛經幾秦

要知胃中有不與迹同陳

莊子曰機心存于胃中又天運篇老子曰六經先王之陳

迹也豈其所以迹哉

郢人懷妙質聊欲運吾斤

莊子曰莊子過惠子之墓謂從者曰

郢人墜漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡墜而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣

送王郎

酌君以蒲城桑落之酒

庾信詩云蒲城桑落酒灞岸菊花秋按續古今注曰索郎酒桑

落時美故因以為名齊民要術載釀桑落酒法亦以九月或云桑落河名非也杜詩坐開桑落酒

泛君

以湘纍秋菊之英

漢書揚雄作反騷曰飲弔楚之湘纍注謂屈原赴湘死故曰湘纍楚詞曰

夕餐秋菊 贈君以黟川點漆之墨

黟音伊漢舊縣今屬歙州墨譜云江南黟

之落英

歙之地有李廷珪墨尤佳廷珪本易水人唐末渡江居歙造墨有名蕭子良答王僧虔書云仲將之墨一點如

漆 送君以陽關墮淚之聲

王維詩勸君更盡一杯酒西出陽關無故人李商隱詩斷

腸聲裏唱陽關淚

酒澆胸次之壘塊

世說王遜問王忱阮籍何如司馬相

碑見晉書羊祜傳

如忱曰阮籍曾中壘塊故須以酒澆之言同相

菊制短

如唯有酒異莊子曰喜怒哀樂不入于胃次

世之頽齡

淵明詩菊為制頽齡班固幽通賦道修長而世短

墨以傳萬古文章

之印歌以寫一家兄弟之情

印如釋氏所謂傳佛心印詩曰以寫我憂王仲

憂詩冀寫

江山千里俱頭白骨肉十年終眼青

山谷此對極有

妙處前輩多使之老杜詩別來頭併白相對眼終青東坡云讀書頭欲白相對眼終青又曰身更萬事已頭白相對百年終眼青又曰看鏡白頭知我老平生青眼為君明又曰故人相見尚青眼新貴如今多白頭又曰江山萬里將頭白骨肉十年終眼青其用青眼對白頭非一而工拙各有異耳

連牀夜語雞戒

曉書囊無底談未了

文選趙景真答嵇茂齋書曰雞鳴戒旦則飄爾晨征顏師古注急就

章曰有底曰囊無底曰囊世說衛玠與謝鯤達旦微言太白詩語笑未了風吹斷

有功翰墨乃

如此何恨遠別音書少

選詩聚聚翰墨場

炊砂作糜終不飽

楞

經曰若不斷媪修禪定者如蒸砂石欲成其飯經百千劫祇名熱砂何以故此非飯本砂石成故世說曰賓客詣陳太邱使元方季方炊二人聽客議論忘箸筯皆成糜佛書又云譬如說食終不能飽

鏤冰文章

欽定四庫全書

山谷內集詩注

三

費工巧

鹽鐵論曰內無其質而外學其文若畫脂鏤冰費日損工考工記曰工有巧

要須心

地收汗馬孔孟行世日杲杲

謂道義戰勝負中間明乃曉然見聖賢用心處史記

晉世家文公曰矢石之難汗馬之勞此復受次賞孟子曰子夏子張子游以有若似聖人欲以所事孔子事之曾子曰不可江漢以濯之秋陽以暴之皜皜乎不可尚已注曰秋陽周之秋夏之五月六月盛陽也皜皜甚白也皜音杲詩曰其雨其雨杲杲出日山谷答王雱書曰想以道義敵紛華之兵戰勝久矣古人云并敵一向千里殺將要須心地收汗

馬之功讀書乃有味

有弟有弟力持家婦能養姑供

珍鮭

老杜同谷歌云有弟有弟在遠方古樂府云健婦持門戶南史庾杲之傳任昉戲曰誰謂庾郎貧食

鮭常有二十七種鮭音戶

佳反切韻曰魚名出吳志
兒大詩禮女絲麻公但讀書

煮春茶

禮記曰治其麻絲

次韻劉景文登鄴王臺見思五首

劉季孫字景文其父平死于趙

元昊之難鄴中記魏武于銅雀園立三臺

黃濁歸大壑漣漪遶重城

郭璞注爾雅曰河所受渠多衆水涘清宜其濁黃漢書谷

永傳黃濁四塞此借用其字列子曰勃海之東不知幾億萬里有大壑焉不惟無底之谷名曰歸墟八紘九野之水莫不注之詩曰河水清且漣漪

西風一橫笛金氣與高明

杜牧之詩深秋簾幕

千家雨落日樓臺一笛風漢書五行志曰金氣病則木沴之老杜詩大火運金氣荆揚不知秋劉禹錫秋螢引曰夜光寂寥金氣靜又選嘯賦李善注引淮南子曰甯戚擊牛角而疾商歌商金聲清故以為曲王逸注楚辭

九辯曰秋天高朗氣清明也

歸鴉度晚景落鴈帶邊聲

老杜詩輕鳥度層陰又詩

邊秋一鴈聲文選李陵書曰邊聲四起

平生知音處別離空復情

知音見後篇注

老杜詩遠送從此別青山空復情謝朓詩嬋娟空復情

舊時劉子政憔悴鄴王城把筆已頭白見書猶眼明漢書

劉向字子政用以比景文寰宇記故鄴城在相州鄴縣東魏武帝受封于此呼為北都

平原秋樹

色沙麓暮鐘聲

用老杜寄李白詩渭北春天樹江東日暮雲句律平原今德州山谷是時監德

州德平鎮寰宇記沙麓在魏州元城縣東即漢書元后傳王翁儒徙居之地今為北京與相州相接

歸鴈

南飛盡無因寄此情

管子曰桓公曰鴻鴈春北而秋南不失其時楚辭曰鴈雖離而南飛

漢書蘇武傳天子射上林中得鴈足有繫帛書老杜詩相憶無南鴈何時有報章

繫匏兩相憶極目十餘城

繫匏見魯論文選古詩云上有長相憶楚辭曰目極千里

兮傷春心按德與相俱在河北漢

書吾邱壽王傳曰連十餘城之守積潦干斗極山河皆

夜明

劉禹錫詩積潦搜山趾司馬相如子虛賦曰上干青雲杜牧詩觚稜拂斗極左傳曰恒星不見夜明

也白壁按劍起

漢書鄒陽傳曰明月之珠夜光之璧以暗投人于道衆莫不按劍相盼者何則

無因而至前也

朱絃流水聲

記曰朱絃疏越一唱而三嘆有遺音者矣呂氏春秋伯牙鼓琴意在

山鍾子期曰巍巍乎意在水子期曰湯湯乎鍾期死白牙遂絕絃以世無知音

乖逢四時爾木

石了無情

達人之于窮通猶木石之于寒暑初無喜愠也莊子曰古之得道者窮亦樂通亦樂所樂

非窮通也道得于此則窮通為寒暑風雨之序矣樂天李夫人詩曰人非木石皆有情名士傳曰阮籍了無愧色

茗花浮曾坑

陸羽茶經云沫餽者湯之華也華之薄者曰沫厚者為餽輕細者曰花東坡和曾什

錫詩云君家新致雪坑

酒泛酌宜城

周禮酒正泛齊注曰泛者成而滓浮

茶自注云近得曾坑茶

泛泛然如宜城醪矣疏云宜城說以為地名故曹植酒

賦曰宜城醪醪蒼梧縹清劉杲以為酒名未知孰是

路尋西九曲

此篇以末句考之蓋追記汴京州西舊游而此句述其經行之地按宋次道東京記

闌圍門門外福昌坊有九曲

人似漢三

後漢段熲傳熲字紀明與

子巷山谷所指或當謂此

皇甫威明張然明並知名顯達京師稱為涼州三

明贊曰山西多猛三明明儷蹤千戶非無相後漢

班超詣相者相者曰燕頤虎頭飛而肉食萬里侯
相後封定遠侯景文將家子故用三明及此事
五言

空有聲

退之石鼎聯句序曰校書郎侯喜新有能詩聲

何時郭池晚照影寫閒

情蜀中舊本雙井前集絕句中有景文見招會宿州西郭園詩文選王仲宣詩曰日暮遊西園冀寫憂思情

曲池揚素波列樹敷丹榮陶淵明有閒情賦此借用其字

公詩如美玉未嫁已傾城

漢書李夫人傳李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一

顧傾人城再顧傾人國

嫁作蕩子婦寒機泣到明

言其中年之詩多哀傷也選詩

曰昔為倡家婦今為蕩子婦北夢瑣言徐月英送人詩云枕前淚與階前雨隔箇間窗滴到明唐人吳融作寒機曉猶織
綠琴蛛網徧絃絕不成聲

傳休奕琴賦序曰蔡邕有綠綺琴天

賦此引用

下名器也玉臺新詠徐悱贈內詩曰網蟲生錦薦禮記檀弓子夏既除喪而見予之琴彈子而不成聲想

見鷓夷子江湖萬里情

言未逢知己也杜牧之詩西子下姑蘇一舸逐鷓夷史記載范

蠡佐越王既霸乃乘扁舟浮江湖自號鷓夷子

次韻吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉屋角聞晴哢

王羲之帖云向宅上靜佳眠都不知足下來門太平廣記

鄭交謁友人于陳蔡路逢一冢有竹兩杆鄭為詩曰冢

上兩杆竹風吹常裊裊冢中人廣之曰下有百年人長

眠不知曉又古詩春眠不覺曉處處聞啼鳥

老杜詩紅稠屋角花退之詩鳥哢正交加

萬事頗忘

懷猶牽故人夢

老杜夢李詩曰故人入我夢明我夢相憶又詩春渚日落夢相牽采蘭

秋蓬深汲井短綆凍

香草蔽于蓬艾冽井窮于短綆言薦引之難也老杜詩君不見才士

汲引難恐懼棄捐忍羈旅又詩露井凍銀牀莊子綆短不可以汲深

起看冥飛鴻乃見天

字空

法言曰鴻飛冥冥弋人何慕焉選詩曰昭昭天宇濶

甚念故人寒誰省機與

綜史記范雎傳須賈曰范叔一寒如此哉又云云以袍戀戀有故人之意韻書曰綜機縷也

在者天

一方日月老賓送

文選蘇子卿詩曰良友遠離別各在天一方書堯典曰寅賓出日寅餞納

日注云賓導也餞送也

往者不可言古柏守翁仲

水經注曰鄆南千秋亭壇廟之

東枕道有兩石翁仲南北相對又按魏志明帝景初元年鑄銅人二號曰翁仲此引用言冢間石人也

送劉季展從軍鴈門二首

鴈門今代州

劉郎才力耐百戰蒼鷹下講秋未晚

東觀漢記曰趙勤字孟卿太守桓虞

署為督郵于是貪令自責還印綬去

千里荷戈防犬羊

十年讀書厭藜藿

詩曰荷戈與殺文選劉越石表曰敢肆犬羊南史沈攸之曰早知窮達有

命恨不十年讀書退

試尋北產汗血駒莫殺南飛寄書

鴈

兩句皆用鴈門事左傳曰冀之北士馬之所生史記蘇秦傳說秦惠王曰北有代馬老杜詩驂騑作駒已汗

血後漢書王符傳有以貨得鴈門太守者皇甫規問

卿前在郡食鴈美乎老杜詩汝休枉殺南飛鴻史記漢

使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫帛書

人生有祿親白頭可能一日無

甘饌

禮記內則曰由命士以上父子皆異宮味爽而朝慈以旨甘謂有親而不可無甘旨之奉也禮記云

七十非肉不飽一日無
甘饌之句非取此意耶

石跌宕中玉子瘦金剛窟前藥草肥

寰宇記仙人山在代州五雲縣東南

石巖上有人坐跡山腹石上有手跡山下石上有雙脚跡皆西向立張天覺清涼傳曰夢遊五臺山金剛窟按寰宇記五臺山在代州五臺縣東北內經以為清涼山東坡送天覺河東提刑詩曰西登太行嶺北望清涼山餘光入巖石神草出茅管能令墜指兒虬鬚茁冰顏又有詩曰憑君說與埋輪使速寄長松作解嘲皆謂此草也

仙家耕耘成白壁道人煮掘起風痲絳囊璀璨思盈

斗竹畚香甘要百圍

搜神記曰陽雍伯嘗設義漿以給行旅一日有人飲訖懷中取石子

一斗與之曰此可生美玉遂得白壁一雙痲音肥韻書曰風病也百圍謂百束

列官莫道無來

使日日北風鴻鴈歸老杜詩門問平安無使來
禮記仲秋之月鴻鴈來

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅宣城詩中三輔決錄注曰張仲蔚平陵人所居蓬蒿没人淵明詩曰

仲蔚愛窮居遠宅生蓬蒿齊書謝朓為宣城郡守善詩
文選贈答詩中多有朓宣城所作宛陵即今宣州故用
此
人賢忘巷陋論語子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣亭名蓋取之山谷此句使

顏子在陋巷一簞食一瓢飲不改其樂夫境勝失途窮

子曰賢哉回也事益用此以盡曲肱之意晉書阮籍傳率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟
哭而反顏延之五君詠曰途窮能無慟此借用

書萬卷零亂剛直胸言胸中所有惟蔬飯與書相雜新
序楚惠王食寒菹而得蛭因吞之

偃蹇勲業外嘯歌山水重

後漢蔡邕傳董卓曰我力能
族人蔡邕遂偃蹇者不旋踵

矣晉書謝鯤曰猶不廢我嘯

歌嘯歌字出毛詩具嘯也歌晨雞催不起擁被聽松風

姚嗣宗詩崆峒山叟笑不語靜聽松

風春晝眠南史陶弘景特愛松風

山谷内集詩注卷一